

РАЗДЕЛ 1.

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Направленность

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Компьютерная мозаика» - техническая.

Актуальность программы

В современном мире большое влияние на формирование представлений о мире, развитие нравственных, эстетических представлений подрастающего поколения оказывают масс-медиа (печать, радио, телевидение, кинематограф и др.). Расширение доступности цифровой техники, Интернета в школе, дома, развлекательной среде дает возможность оперативно получать разнообразную информацию. В связи с этим становится необходимостью формирование и развитие у детей способностей самостоятельного поиска, анализа и критического осмысления необходимой информации, критического отношения к медиапродукции, понимания языка аудиовизуальных средств.

Для жизни и работы в информационном обществе становится необходимостью компетенция в области информационно-коммуникационных технологий. Возникает потребность постепенно развивать у обучающихся необходимые навыки работы на компьютере, в основных, используемых в мировой практике, программных оболочках и программных пакетах (графические и текстовые редакторы, электронные таблицы, издательские системы, средствах обработки фото и видео материала), умение грамотно пользоваться такими аппаратными средствами, как информационные носители: принтер, сканер, цифровой фотоаппарат, видеокамера.

Программа «Компьютерная мозаика» помогает в реализации одного из главных направлений в образовании - социализация ребёнка в многомерном информационном мире, развитие его творческих способностей в области освоения информационных технологий. Деятельность студии направлена на

овладение детьми компетентностей в различных сферах: пользователь ПК, создания информационного поля (сайтостроение), работы с графическими программами (Photoshop), освоения начальных навыков компьютерного дизайна, обработки видео (Pinnacle Studio) и создание анимации (Flash).

Программный материал подобран по принципу модульного построения и предусматривает использование различных видов педагогических методов, форм и приемов организации занятий. Это способствует развитию устойчивого интереса учащихся к освоению ИКТ.

Актуальность программы состоит в том, что она объединяет все востребованные виды компьютерной деятельности в одну программу, это:

- работа с графическими редакторами,
- обработка и монтаж видео,
- создание анимации,
- сайтостроение.

Отличительные особенности программы, новизна

Причиной введения данного курса послужило следующее наблюдение. Программы по информатике в начальных классах предполагают изучение и закрепление, в основном, только базовых знаний (рисование и печать текста). Но для оптимального освоения ИКТ современным детям необходимо получать более расширенные дополнительные сведения в области анимации, монтажа видео, работе в интернете. Дополнительная образовательная программа «Компьютерная мозаика» как раз и послужит основой для расширенного изучения бóльшего объёма компьютерных программ детьми, обучающихся в средней школе.

Программа основана на принципах развивающего обучения, способствует повышению его качества, формированию алгоритмического стиля мышления и усилению мотивации к обучению. Содержание программы формируется с учётом возрастных особенностей воспитанников, широкими возможностями социализации в процессе общения.

Адресат программы

Дополнительная образовательная программа «Компьютерная мозаика» рассчитана на детей 11-14 лет.

Программа составлена с учётом санитарно-гигиенических требований, медицинских показаний о возрастных особенностях обучающихся. Во время занятий соблюдаются требования к организации труда и отдыха.

Объем, срок освоения программы и срок обучения по программе

Срок реализации изучаемого курса 2 года - 360 часов.

Первый год обучения 144 часа, второй год обучения 216 часов.

Форма обучения

Форма обучения – очная. Очная форма обучения дает детям возможность не только на практике освоить программу, но и помогает им выстроить коммуникативные отношения со сверстниками, взрослыми, а также принимать активное участие в жизни творческого объединения.

Язык обучения

Русский

Уровень программы

Программа предполагает базовый уровень освоения.

Особенности организации образовательного процесса

Программа реализуется по традиционной модели.

Группы формируются из детей одного возраста. Наполняемость групп до 12 человек. Вид занятий определен содержанием программы и предусматривает практические и теоретические занятия.

Для организации образовательного процесса используются фронтальные формы обучения с учётом индивидуальных особенностей детей с целью создания оптимальных условий для их личностного развития.

Программа составлена с учётом санитарно-гигиенических требований, возрастных особенностях обучающихся. Во время занятий соблюдаются требования к организации труда и отдыха.

Режим занятий

Режим занятий по программе соответствует требованиям санитарных правил СП 2.4.3648-20 (от 28.09.2020г.№28) и санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 (от 28.01.2021г. №2).

Занятия проводятся 2 раза в неделю. Первый год по 2 часа, второй год по 3 часа в день. 1 академический час – 45 минут.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы

Овладение расширенными навыками моделирования, конструирования и рисования, используя компьютерные программы и графические редакторы, создание оптимальных условий для самореализации личности.

Задачи программы

Личностные:

- активизировать познавательные интересы;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение;
- развивать творческое и логическое мышление.

Метапредметные:

- формировать самостоятельность в выборе способа решения задач;
- учить анализировать результаты своей деятельности и других учащихся;
- развивать коммуникативные навыки.

Предметные:

- сформировать навыки работы с основными устройствами компьютера, операционной системой, файлами и папками;
- изучить приёмы работы с графическим редактором Photoshop;
- познакомить с текстовым редактором MS Word;
- познакомить с программой создания презентаций MS PowerPoint;
- познакомить с видеоредактором Adobe Premiere Pro
- познакомить с правилами безопасной работы в сети Internet.

1.3. Содержание программы

Первый год обучения

Предметные задачи первого года обучения:

- сформировать основы работы с основными устройствами компьютера, операционной системой, файлами и папками;
- познакомить с программой создания презентаций MS PowerPoint;
- познакомить с приёмами работы с графическим редактором Photoshop;

Учебный план первого года обучения

	Тема	Общее кол-во часов	В том числе		Формы аттестации/контроля
			теория	практика	
I	Модуль: Основы компьютерной грамотности	20			
1	Устройство компьютера	4	2	2	Опрос
2	Дополнительные устройства	2	1	1	Кроссворд
3	Устройства хранения информации	2	1	1	
4	Знакомство с Windows	4	2	2	Наблюдение
5	Рабочий стол и его оформление	2	1	2	
6	Проводник, папки, файлы	4	2	2	
7	Зачетное занятие	2		2	Тест
II	Модуль: презентации в MS Power Point	44			
1	Знакомство с редактором	2	1	1	
2	Проектирование презентации	4	1	3	
3	Вставка, удаление, перемещение текстовых объектов в слайде.	6	1	4	Выполнение индивидуальных заданий
4	Дизайн презентации, работа с графическими объектами	4	1	3	
5	Добавление в слайд эффектов: анимация, видео, звук	8	2	6	
6	Настройка времени показа и переходов	2	1	1	
7	Гиперссылки, кнопки	4	1	3	
8	Создание тематических презентаций	12	1	10	
9	Зачетное занятие	2		2	Викторина
III	Модуль: графический редактор Adobe Photoshop	50			
1	Виды графики: растровая, векторная. Знакомство с программой Adobe Photoshop	4	2	2	Тест
2	Настройка работы с документом.	2	1	1	
3	Создание документа.	2	1	1	Опрос

4	Кадрирование изображения.	2	1	1	
5	Работа со слоями изображения.	4	1	3	
6	Коллаж с фруктами. «Белеет парус одинокий»	2	1	1	Выполнение индивидуальных заданий
7	Выделение области изображения.	2	1	1	
8	Операции над выделенной областью.	2	1	1	
9	Коллаж «Тигр с бабочкой», «Шрек»	4	1	3	
10	Трансформация выделенной области	2	1	1	
11	Костюмированные фото-коллажи	2		2	
12	Маски и альфа-каналы.	2	1	1	
13	Фильтры.	2	1	1	
14	Фото-рамки, «Рекламная афиша к фильму»	4	1	3	Создание коллажа
15	Учимся рисовать, раскрашивать и ретушировать	2	1	1	
16	Тоновая и цветовая коррекция	2	1	1	
17	Работа с фотографиями	2	1	1	
18	Текст	2	1	1	
19	Стили слоя.	2	1	1	
20	Создание рекламы	2	1	1	
21	Зачетное занятие.	2		2	
IV	Модуль: анимация с Adobe Flash	30			
1	Знакомство с Adobe Flash	2	1	1	Опрос
2	Рисование	8	2	6	
3	Анимация	8	2	6	
4	Выполнение проекта	8	1	7	
5	Итоговое занятие	2		2	Демонстрация проектов
6	Резерв	2		2	
	Итого:	144	44	100	

Содержание программы 1-го года обучения.

Модуль: Основы компьютерной грамотности

1. Устройство компьютера

Знакомство с внешним и внутренним строением компьютера, изучают назначение важнейших частей системного блока, их функции и взаимосвязь.

2. Дополнительные устройства

Знакомство с дополнительными устройствами, которые подключаются к компьютеру и их назначение.

3. Устройства хранения информации

Формирование представления о способах хранения информации, устройствах, на которых можно хранить и переносить информацию.

4. Знакомство с Windows

Понятие операционная система. Графический и командный интерфейс операционных систем. Окна. Файловая система.

5. Рабочий стол и его оформление

Рабочий стол и его элементы. Элементы окна, способы изменения его размеров. Работа с элементами окна диалога. Настройка панели задач, свойств рабочего стола, главного меню. Работа с калькулятором. Создание новых папок, ярлыков.

6. Проводник, папки, файлы

Работа с проводником. Копирование, переименование, удаление файлов. Сведения о файлах и дисках.

7. Зачетное занятие

Тестирование

Модуль: презентации в MS Power Point

1. Знакомство с редактором

Запуск и настройка приложения MS Power Point

2. Проектирование презентации

Виды презентаций. Введение понятия слайд. Добавление, изменение порядка и удаление слайдов. Добавление номеров слайдов, номеров страниц заметок, даты и времени. Общие сведения о ленте в PowerPoint.

3. Вставка, удаление, перемещение текстовых объектов в слайде

Работа с текстом. Добавление текста на слайд. Изменение типа и размера шрифта. Изменение цвета текста. Добавление маркеров или нумерации к тексту. Изменение внешнего вида, расположения и возможностей маркированных или нумерованных списков в презентации. Настройка параметров страницы. Изменение ориентации слайда.

4. Дизайн презентации, работа с графическими объектами

Использование шаблонов дизайна презентации. Создание собственного дизайна. Вставка графических элементов SmartArt. Добавление текста в графический элемент SmartArt. Преобразование текста слайда в графический элемент SmartArt. Работа с рисунками. Добавление рисунка. Изменение цвета и прозрачности или перекрашивание рисунка. Обрезка рисунка. Удаление фона рисунка. Применение художественного эффекта к рисунку. Добавление картинок из коллекции. Работа с фигурами. Добавление, изменение и удаление фигур. Изменение цвета, стиля и толщины линии. Изменение цвета фигуры, применение градиентной заливки. Добавление, изменение и удаление объектов WordArt.

5. Добавление в слайд эффектов: анимация, видео, звук

Работа со звуками. Добавление анимации в презентацию и их воспроизведение. Вставка и монтаж видео.

6. Настройка времени показа и переходов

Установка времени и режима смены слайдов. Добавление анимационных переходов между слайдами.

7. Гиперссылки, кнопки

Создание гиперссылки. Удаление гиперссылки из текста или объекта. Создание простой игры в Power Point.

8. Создание тематических презентаций

Создание презентаций на следующие темы: «С днём учителя», «С Новым годом!», «Азбука», «Животные Австралии» тд

9. Зачетное занятие

Повторение материала по теме презентаций. Викторина.

Модуль: графический редактор Adobe Photoshop

1. Виды графики: растровая, векторная.

Знакомство с программой Adobe Photoshop

Запуск программы. Главное меню. Панель инструментов. Панель управления. Строка состояния. Палитры. Фильтры. Контекстное меню.

2. Настройка работы с документом.

Инструмент Масштаб. Инструмент Рука. Палитра Навигатор.

Координатные линейки. Направляющие и сетки.

3. Создание документа.

Сохранение документа. Формат документа. Разрешающая способность и размер изображения.

4. Кадрирование изображения.

Инструмент Кадрирование. Палитра История.

5. Работа со слоями изображения.

Создание слоя. Выбор активного слоя. Просмотр слоев. Изменение порядка расположения слоев. Переименование слоя. Создание нового слоя.

Дублирование слоя. Связывание слоев. Объединение слоев. Удаление слоя.

6. Коллаж с фруктами. «Белеет парус одинокий»

7. Выделение области изображения.

Выделение области правильной геометрической формы. Выделение области произвольной формы. Инструмент Магнитное лассо. Инструмент Волшебная палочка. Выделение цветовых диапазонов. Выделение содержимого слоя.

8. Операции над выделенной областью.

Инвертирование выделенной области. Сложение областей. Вычитание областей. Расширение и сужение выделенной области. Перемещение выделенного фрагмента изображения. Копирование выделенного фрагмента изображения. Копирование, вырезание и вставка выделенного фрагмента с помощью буфера обмена. Перенос фрагмента изображения из одного изображения в другое. Удаление выделенной области.

9. Коллаж «Тигр с бабочкой», «Шрек»

10. Трансформация выделенной области.

Команды: Масштабирование, Вращение, Наклон, Зеркальное отражение выделенной области, Искажение, Перспектива. Свободная трансформация выделенной области. Трансформация содержимого слоя.

11. Костюмированные фото-коллажи.

12. Маски и альфа-каналы.

Сохранение выделенных областей. Загрузка выделенной области.
Редактирование выделенной области. Растушёвка и модификация выделения.
Удаление выделенной области.

13. Фильтры.

Фильтры Резкость. Фильтры Размытие. Фильтры Шум. Фильтры Художественные. Фильтры Штрихи. Фильтры Деформация. Фильтры группы Освещение. Фильтры Эскиз.

14. Фото-рамки, «Рекламная афиша к фильму»

15. Учимся рисовать, раскрашивать и ретушировать.

Выбор цвета. Инструмент Пипетка. Инструмент Ведро с краской. Палитра Цвет Инструмент Градиент.

16. Тоновая и цветовая коррекция.

Команда Яркость/контрастность. Команда Цветовой баланс. Тоновая и цветовая коррекция изображения. Команда Тон/насыщенность.

17. Работа с фотографиями

18. Текст.

Инструмент Текст. Фигурный и простой текст. Настройка инструмента Текст. Палитра Символ. Палитра Абзац. Искривление текста. Растеризация текстового слоя. Перевод текста в контуры. Ввод фигурного текста. Ввод простого текста. Преобразование текста в контуры.

19. Стили слоя.

Тень. Обводка. Внешнее свечение. Внутреннее свечение. Внутренняя тень. Тиснение. Текстура. Глянец. Контур. Наложение цвета. Наложение градиента. Перекрытие узора. Обводка.

20. Создание рекламы

21. Зачетное занятие.

Создание коллажа на заданную тему.

Модуль: анимация с Adobe Flash

1. Знакомство с Adobe Flash

Сравниваются способы кодирования графической информации в растровых и векторных форматах. Изучается расположение панелей среды Adobe Flash и основные приемы работы с готовым фильмом.

2. Рисование

Контуры. Обучающиеся знакомятся с основными инструментами рисования контуров. Изучается панель Color, принципы редактирования контуров с помощью инструментов Selection и Subselection. Изучаются заливки и приемы работы с ними, инструменты Brush и Eraser. Изучаются геометрические фигуры – прямоугольник, овал, многоугольник, фигуры с настройкой. Особое внимание уделяется различия между режимом слияния и режимом рисования объектов.

3. Анимация

Покадровая анимация. Изучаются методы создания и редактирования покадровой анимации. Учащиеся знакомятся с преобразованиями объектов на сцене, в практической части создают анимационный ролик с использованием все предшествующего материала. Анимация формы. Изучается анимация формы для заливок и контуров. Вводится понятие слоя и многослойных документов. Изучаются простейшие приемы использования звука, текстовые эффекты. Анимация движения. Учащиеся знакомятся с понятием символа и на примерах осваивают анимацию движения. В практических заданиях используются растровые рисунки и звуковые эффекты.

4. Выполнение проекта.

В течение нескольких занятий учащиеся выполняют проект на выбранную тему. Это может быть, например, рекламный ролик или презентация книги, фильма.

Второй год обучения.

Предметные задачи второго года обучения:

- познакомить с текстовым редактором MS Word;
- познакомить с видеоредактором Adobe Premiere Pro
- познакомить с правилами безопасной работы в сети Internet.

Учебный план второго года обучения

№	Тема	Общее кол-во часов	В том числе		Формы аттестации/контроля
			теория	практика	
I	Модуль: текстовый редактор MS Word	64			
1	Области применения Word. Интерфейс приложения	4	2	2	Опрос
2	Ввод, редактирование и форматирование текста	14	4	10	Выполнение индивидуальных заданий
3	Языковые средства Word	8	2	6	
4	Колонки и списки	10	2	8	
5	Использование графики в документах Word	12	2	10	
6	Таблицы Организация данных в виде таблиц.	12	2	10	Тест
7	Оформление и печать документов	4		4	
II	Модуль: видеоредактор Adobe Premiere Pro	94			
1	Введение.	2	1	1	
2	Общие сведения о цифровом видео. Секреты создания фильма	6	2	4	
3	Интерфейс программы	6	2	4	
4	Быстрый старт: монтаж простого фильма	8	2	6	
5	Проекты	8	2	6	
6	Клипы. Действия с клипами.	8	2	6	Выполнение индивидуальных заданий
7	Окно Timeline	8	2	6	
8	Окно Monitor	8	2	6	
9	Монтаж видео	8	2	6	
10	Монтаж звука	6	2	4	
11	Эффекты	6	2	4	
12	Применение эффектов	6	2	4	
13	Титры	6	2	4	
14	Экспорт	6	2	4	
15	Применение технологии создания фильмов и видеоклипов в профессиональной деятельности	2	1	1	проект
III	Модуль: работа в Internet	58			
1	Локальная и глобальная сеть	8	4	4	тест
2	Основные сведения об Интернете	8	4	4	
3	Безопасность в Интернете	8	4	4	опрос
4	Прикладное использование Интернет	8	4	4	

5	Создание сайта на платформе Wix.	18	4	14	демонстрация работ
6	Резерв	8		8	
	Итого:	216	62	154	

Содержание программы 2-го года обучения.

Основы компьютерной грамотности

1. Внутреннее устройство компьютера

Знакомство с внутренним строением компьютера, изучают назначение важнейших внутренних частей системного блока, их функции и взаимосвязь.

2. Количество информации. Бит, байт.

Единицы измерения информации.

3. Устройства хранения информации

Способы хранения информации, устройства, на которых можно хранить и переносить информацию.

4. Знакомство с Windows

Понятие операционная система. Графический и командный интерфейс операционных систем. Окна. Файловая система. Работа с проводником. Копирование, переименование, удаление файлов. Сведения о файлах, папках и дисках.

Текстовый редактор Microsoft Word

1. Области применения Word. Интерфейс приложения

Понятие текстового документа. Назначение и основные функции современных текстовых редакторов. Форматы текстовых файлов. Знакомство с текстовым редактором MS Word. Возможности и области применения. Элементы интерфейса Word: меню, панели инструментов, строка состояния, окно документа. Режимы отображения документа. Работа со справочной системой. Создание, открытие и сохранение документов Word. Преобразование форматов текстовых документов.

2. Ввод, редактирование

Ввод, редактирование и форматирование текста в документе Word. Ввод текста. Вставка специальных символов. Вставка даты и времени. Перемещение курсора в документе Word. Редактирование текста. Способы выделения текста. Перемещение и копирование текста.

3. Приёмы выделения и форматирование текста

Приёмы выделения текста: слова, строки, абзаца. Форматирование, поиск и замена. Быстрое перемещение по документу. Форматирование документов в Word. Символьное форматирование с помощью окна Шрифт. Панель инструментов Форматирование. Форматирование абзацев. Диалоговое окно Абзац. Форматирование абзаца с помощью панели инструментов Форматирование.

4. Вставка рисунка, фотографии

Использование коллекции картинок. Вставка рисунков. Изменение размеров. Обтекание.

5. Использование графики в документах Word

Использование графики в документах Word. Различия между растровыми и векторными изображениями. Вставка изображений. Способы редактирования изображений в Word. Средства рисования Word. Линии и основные фигуры. Автофигуры. Настройка линий и форм. Тени и трехмерные эффекты. Добавление текста к рисункам. Управление объектами при рисовании. Объекты WordArt.

6. Таблицы

Способы создания таблиц. Заполнение таблицы. Вставка, удаление строк, столбцов, ячеек. Изменение размеров ячеек таблицы. Перемещение и копирование строк, столбцов, ячеек. Стилизовое форматирование таблиц. Границы и заливки. Диалоговое окно Границы и заливка. Сортировка таблиц.

7. Оформление и печать документов

Оформление и печать документов. Использование надписей для разметки страницы. Комбинирование текста, графических объектов и надписей. Подложка. Нумерация страниц. Создание обычных и концевых сносок. Верхний и нижний колонтитулы. Изменение размеров и перемещение

колонтитулов. Параметры страницы. Настройка полей и ориентации страницы. Выбор размера и источника бумаги. Предварительный просмотр и печать документа.

Модуль: графический редактор Adobe Premiere Pro

1. Введение.

Постановка цели и задач программы, знакомство с темами и итоговым результатом. Техника безопасности, правила работы с ПК, цифровыми средствами. Технология создания фильмов и видеоклипов с использованием программы видеомонтажа.

2. Общие сведения о цифровом видео. Секреты создания фильма

Статические изображения. Разрешение. Глубина пикселя. Качество (компрессия). Цвет. Видео. Звук. Что такое звук? Частота дискретизации. Глубина кодировки звука (формат). Моно и стерео качество (компрессия). Оборудование и программное обеспечение для работы с видео. Фильм. Постановка. Построение эпизода. Кадр. Композиция. Освещение. Съемка. Этические нормы поведения людей в информационном обществе XXI века.

3. Интерфейс программы

Начало работы в программе видеомонтажа. Запуск. Окна и закладки. Элементы управления. Справочная система. Создание нового проекта. О монтаже. Проекты. Клипы и фильмы. Работа с несколькими фильмами.

4. Быстрый старт: монтаж простого фильма

Подготовка к монтажу фильма. Создание нового проекта. Импорт клипов в проект. Просмотр исходных клипов в окнах Project и Monitor. Монтаж фильма. Сценарий. Монтаж заставки. Монтаж звука. Монтаж видео. Создание эффекта перехода. Просмотр и экспорт фильма.

5. Проекты

Окно Project. Область предварительного просмотра. Список клипов и фильмов. Панель инструментов окна Project. Настройка окна Project. Миниатюры клипов. Вид списка окна Project. Управление клипами, фильмами и папками в окне Project. Импорт клипов. Создание новой папки. Переименование папки, фильма или клипа. Перемещение папок, клипов и

фильмов между папками. Поиск клипов в окне Project. Просмотр клипов и фильмов в окне Monitor. Удаление клипов, фильмов и папок. Управление клипами, фильмами и папками в окне Project. Управление файлами проектов. Создание нового проекта. Сохранение проекта. Автосохранение проекта. Отмена нежелательных действий. Открытие проекта. Закрытие проекта.

6. Клипы. Действия с клипами.

Общие сведения о клипах. Действия с клипами. Мастер - клипы и экземпляры клипов. Типы клипов. Действия с клипами. Просмотр клипов в окне Monitor. Просмотр свойств клипа. Выделение рабочего фрагмента клипа. Вставка клипа в фильм. Переименование клипа. Создание дубликата клипа. Изменение скорости клипа. Изменение параметров импорта видео. Действия с клипами.

7. Окно Timeline

Строение окна Timeline. Шкала времени. Масштаб шкалы времени. Перемещение по фильму вдоль шкалы времени. Выбор текущего кадра (перемещение линии редактирования). Рабочая область фильма Треки. Видео - и аудиотреки. Выделение рабочего трека. Сворачивание и разворачивание трека. Включение и выключение трека. Запирание трека. Отображение ключевых кадров. Удаление трека. Добавление трека. Переименование трека.

8. Окно Monitor

Работа в окне Monitor. Режимы отображения окна Monitor. Открытие клипов и фильмов в окне Monitor. Строение окна Monitor. Панели управления окна Monitor. Меню окна Monitor. Маркеры. Типы маркеров. Добавление маркера. Перемещение маркера на другой кадр. Переходы по маркерам. Удаление маркера.

9. Монтаж

Компоновка фильма. Предварительная подгонка мастер - клипа. Перетаскивание клипа в окно Timeline. Вставка сразу нескольких клипов из окна Project. Монтаж в окне Timeline. Инструментарий. Выделение и перемещение клипов. Подгонка краев клипа. Разрезание клипа. Копирование, вырезание, вставка и удаление клипа. Стоп - кадры. Группировка клипов.

Отмена нежелательных действий Монтаж в окне Monitor. Удаление фрагмента фильма Замена фрагментов фильма. Монтаж видео

10. Монтаж звука

Монтаж звука в окне Timeline. Классификация аудиоклипов и треков. Просмотр амплитудного графика громкости Связь видео- и аудиоклипов. Редактирование звука в окне Audio Mixer. Интерфейс окна Audio Mixer. Микширование звука в окне Audio Mixer. Микширование и монтаж звука в профессиональной деятельности звукорежиссера.

11. Эффекты

Об эффектах. Типы эффектов Палитра Effects. Палитра Effect Controls Вставка эффекта. Статические эффекты. Назначение эффекта клипу. Изменение последовательности эффектов. Удаление эффекта. Настройка эффектов. Настройка динамических эффектов.

12. Применение эффектов

Переходы. Типы переходов. Создание и редактирование переходов Масштабирование и анимация клипов. Масштабирование Анимация Наложение видео. Установки прозрачности видеоклипа. Прозрачные наложения.

13. Титры

Клипы с титрами. Создание клипа с титрами. Вставка титров в фильм Основы работы с Adobe Title Designer. Интерфейс Adobe Title Designer. Инструментарий. Шаблоны. Просмотр 18 титров на фоне фильма. Стили. Управление стилями. Объекты в титрах. Текст. Фигуры Безье. Графические примитивы. Логотипы. Изменение типа объекта. Создание текстовых объектов и логотипов в клипах. Форматирование стиля объектов. Заливка. Типы заливки. Создание заливки объектам. Обрамление и эффекты тени.

14. Экспорт.

Экспорт в файл. Форматы файлов Установки экспорта. Экспорт видеофильма и аудиофайла. Экспорт кадра и клипа. Экспорт на цифровое устройство.

15. Применение технологии создания фильмов и видеоклипов в профессиональной деятельности

Применение технологии создания фильмов и видеоклипов в профессиональной деятельности. Тема: «Создание и выпуск телевизионных передач». Презентация проектов на свободную тему.

Модуль: работа в Internet

1. Введение.

Постановка цели и задач программы, знакомство с темами и итоговым результатом. Техника безопасности, правила работы с ПК, цифровыми

2. Локальная и глобальная сеть

Первое знакомство с сетевыми подключениями. История создания глобальной сети. Типы сетевых подключений. Управление сетевыми подключениями. Создание сетевых подключений. Подключение к локальной сети. Брандмауэр подключения к Интернету.

3. Основные сведения об Интернете

Способы подключения к Интернету. Браузер Microsoft Internet Explorer. Просмотр популярных ресурсов Интернет. Работа с папками Избранное, Журнал. Сохранение информации из Интернет. Принцип работы поисковых систем. Выбор ключевых слов для запроса на поиск информации в Интернете. Работа с поисковыми системами Rambler, Yandex, Google. Поиск и сохранение медиафайлов (рисунки, фотографии, видеофрагменты, музыка). Поиск информации в энциклопедиях. Использование сети Интернет для поиска образовательных ресурсов.

4. Безопасность в Интернете

Правила обеспечения безопасности при работе в сети Интернет. Использование настроек Microsoft Internet Explorer для обеспечения безопасности ПК. Защита от вирусов при использовании Интернета. Интернет и дети. Безопасность личных данных.

5. Прикладное использование Интернет

Электронная почта. Регистрация и настройка профиля почтового ящика. Работа с сообщениями. Письма с вложениями. Адресная книга. Программы мгновенного обмена сообщениями. Чаты, форумы, видеоконференции, скайп. Социальные сервисы сети Интернет и их возможности. Социальные сети.

6. Создание сайта-визитки.

Создание сайта самостоятельно на платформе Wix. Выбрать шаблон, настроить его, выложить в интернет.

1.4. Планируемые результаты

Личностные:

К личностным результатам освоения информационных технологий как инструмента в учёбе и повседневной жизни можно отнести:

- активизацию познавательных интересов;
- развитие творческого и логического мышления;
- воспитание трудолюбия, аккуратности и терпения при выполнении заданий.

Метапредметные:

- формирование самостоятельности в выборе способа решения задач;
- умение анализировать результаты своей деятельности и учащихся;
- развитие коммуникативных навыков.

Предметные:

В результате реализации программы, обучающиеся будут знать:

- основную базовую информацию о персональном компьютере, внешнее и внутреннее устройства системного блока;
- приёмы работы с графическим редактором Photoshop;
- назначение и возможности видеоредактора Adobe Premiere Pro;
- основные возможности и назначение текстового редактора WORD;
- понятия локальной и глобальной сети, Интернет, назначение браузеров.

В результате реализации программы, обучающиеся будут уметь:

- владеть основными приёмами работы с компьютером, клавиатурой, мышью;
- осуществлять поиск нужной информации в Интернете и сохранять её;
- набирать текст, исправить ошибки, изменить форму или при необходимости содержание;
- выполнять несложные рисунки (графические изображения, коллажи), изменять их форму, цвет с помощью графического редактора;

- создавать, редактировать и демонстрировать презентации;
- создавать и редактировать видео ролики.

Раздел 2.

Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график детского объединения

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	01.09.2024	31.05.2025	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа
2 год обучения	01.09.2024	31.05.2025	36	72	216	2 раза в неделю по 3 часа

Календарные учебные графики групп на текущий учебный год прилагаются (Приложение 1).

2.2. Условия реализации программы

Материально-технические условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Программа «Компьютерная мозаика» реализуется на базе компьютерного класса, оснащенного:

- 12 рабочими местами слушателя и рабочим местом преподавателя. Все компьютеры объединены в локальную сеть с доступом в Интернет по выделенному каналу.

Каждое рабочее место оснащено эргономичной компьютерной мебелью, включая кресла с регулировками высоты, наклона спинки, наушниками.

- Интерактивной доской с колонками, средствами затемнения, пластиковой доской с маркерами.

- Цветным лазерным МФУ.

Информационное обеспечение

- Программное обеспечение (Операционная система Microsoft Windows10, пакет офисного ПО Microsoft Office 2007/10/13, Adobe Photoshop, Adobe Flash, Adobe Premiere Pro).
- Материалы и инструменты: таблицы, компакт-диски с обучающими и информационными программами по основным темам программы, учебные компьютерные программы и презентации.
- Наглядные пособия – лучшие работы учеников по соответствующим темам, а также произведения плакатного искусства, примеры элементов фирменного стиля известных организаций (логотипы, визитки), образцы новогодних открыток и журналов, примеры орнаментальных композиций из истории искусства.
- Раздаточный материал – диски с библиотеками изображений, образцы заданий, дидактические карточки.

Кадровое обеспечение

Дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Компьютерная мозаика» реализует Ревченкова Елена Геннадьевна педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.

Образование высшее, НГПИ, 1992 год, учитель математики и информатики.

Стаж работы 29 лет.

Повышение квалификации:

1. Удостоверение о повышении квалификации № 8238, Тема: «Специфика работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и с детьми-инвалидами в условиях дополнительного образования», 36 часов, ГАУ ДПОНСО НИПКипРО
2. Дистанционная образовательная платформа в России по обмену опытом и объединению педагогов из разных регионов РФ по направлению технического творчества. Технариум.ТВ

Сертификаты участника семинаров:

"Техническое творчество в ДОУ и начальной школе" - 2 часа;

"Виртуальная реальность в образовании 2022" - 2 часа;

"Цифровые технологии в начальной школе" -2 часа

3. Сертификат за участие в вебинаре по теме «Кибербезопасность будущего» в рамках всероссийской акции «Урок цифры», 2023 год

4. Сертификат участника V Всероссийского педагогического съезда «Моя страна» 20-23 апреля 2023г

5. Сертификат за участие в Сибирском педагогическом форуме образовательных организаций дополнительного образования, посвященном 100-летию системы дополнительного образования в России

Тема: "Дополнительное образование: образ Будущего"
24 часа

2.3. Формы аттестации

Контроль, мониторинг и диагностика качества образования осуществляется в течение всего года и делится на несколько этапов:

1. Входная диагностика – проводится в начале учебного года в виде собеседований и фиксирует исходный уровень обучающегося.

2. Текущий контроль – проводится в течение учебного года для выявления уровня овладения обучающимися знаниями, умениями и навыками. Он проводится в конце изучения каждой темы: тесты, анкеты, викторины. Выполнение практических работ.

3. Промежуточный контроль – это результаты выполнения контрольных заданий по окончании пройденного раздела, которые фиксируются в журнале учета работы объединения.

4. Итоговая аттестация – проводится в конце учебного года с целью определения уровня освоения образовательной программы, реализации поставленных задач. Она заключается в анализе выполненных ключевых работ, наполненности портфолио.

Методы и формы отслеживания результативности обучения:

Методы: самоанализ, самоконтроль и самооценка выполняемых заданий
взаимооценка работ друг друга или работ, выполненных в группах;

педагогическое наблюдение; оценка продуктов творческой деятельности; беседы, опросы, анкетирование.

Формы: опрос, наблюдение, тестирование, решение кроссвордов, выполнение индивидуальных заданий, выполнение творческих работ.

2.4. Оценочные материалы

Способы проверки образовательных результатов.

Оценка уровня развития и обучения ребенка в рамках образовательной программы проводится путем периодического анализа педагогом творческих достижений обучающегося; как правило, это происходит в рабочем порядке в виде контрольных и самостоятельных работ, конкурсов, выставок. В конце каждой изученной темы ребята выполняют небольшие практические работы, которые показывают уровень усвоения материала. Все самостоятельные и практические работы хранятся в личных папках обучающихся. Работы, по возможности распечатываются и оформляются в тематические папки.

Характеристика оценочных материалов и диагностические методики прилагаются (Приложение № 3)

2.5. Методические материалы

Основными, характерными при реализации данной программы формами являются групповые комбинированные учебные занятия. Занятия состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть.

При проведении занятий традиционно используются три формы работы:

- демонстрационная, когда обучающиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным экраном или экранами компьютеров на ученических рабочих местах;
- фронтальная, когда обучающиеся синхронно работают под управлением педагога;

- самостоятельная, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий.

Организация образовательного процесса строится таким образом, чтобы получение знаний шло в интересной, увлекательной форме. Для решения поставленных задач применяются творческие занятия с элементами логики и дидактических игр. Чтобы реализовывались возможности компьютера, необходимо научить ребенка применять компьютер для развития, сформировать пользовательскую культуру работы с ЭВМ. Один из способов решения этих задач - организация творческой работы обучающихся, которая может осуществляться через образное представление информации, когда в процессе творческой работы происходит как усвоение материала, так и развитие мышления. Задача педагога не только помочь детям успешно работать на занятиях, но и сделать каждое занятие легким, превратить его в радостное постижение мира.

Учебно-методический комплекс содержит:

- лекционный материал по темам;
- поурочные планы к программе;
- справочный материал, литература для общего пользования по профилю;
- контрольные, тестовые работы для обучающихся; - контрольные вопросы по темам.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение следующих педагогических технологий обучения:

- информационно-коммуникационная технология;
- технология развивающего обучения;
- здоровьесберегающие технология;
- игровые технологии.

Алгоритм построения учебного занятия может быть разным, в зависимости от достижения целей. Модель основного учебного занятия можно представить в виде последовательности следующих этапов: организационного, подготовительного, основного, контрольного, итогового, рефлексивного, информационного. Основанием для выделения этапов может служить процесс усвоения знаний, который строится как смена видов деятельности учащихся: восприятие – осмысление – запоминание – применение – обобщение – систематизация.

2.6. Рабочая программа воспитания

Система дополнительного образования детей, мобильно реагируя на происходящие изменения, готовят взрослого человека к созидательной деятельности в изменяющемся мире. Сфера дополнительного образования детей – реальная ценность, необходимая предпосылка успешного продвижения ребенка по жизни, позволяющая стать достойным гражданином своего Отечества.

Общая цель программы воспитания в организациях дополнительного образования – обеспечить системное педагогическое сопровождение личностного развития детей, создающее условия для реализации их субъектной позиции, формирования гражданских, патриотических и нравственных качеств, развития их способностей и одарённостей через реализацию воспитательного потенциала дополнительных общеобразовательных программ.

Воспитательная составляющая программ технической направленности – формирование мотивации поиска новых технических решений, необходимых для развития науки и производства.

Воспитательная цель данной программы – развитие интереса к инженерно-техническим и информационным технологиям с целью профессионального и личностного самоопределения.

Задачи воспитания:

- воспитать технически активную личность, склонную к творческой деятельности;
- сформировать у обучающихся образное техническое мышление и умение выражать собственный замысел;
- воспитать взаимопонимание и доброжелательность, усидчивость и трудолюбие;
- сформировать умения рационально распределять время, составлять план работы и адекватно анализировать результаты своей деятельности.

Формы и методы воспитания.

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является учебное занятие.

В процессе реализации данной образовательной программы, информация, имеющая воспитательное значение, усваивается обучающимися в ходе учебных занятий. Именно на занятиях ребята получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентиры; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации. Практические занятия способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Участие в творческих проектах и конкурсах способствуют формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину.

В коллективных мероприятиях проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

Итоговые мероприятия (конкурсы, презентации) способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность.

Методами оценки результативности реализации данной программы в части воспитания являются:

- педагогическое наблюдение, в процессе которого можно увидеть возможные результаты, определенных в программе целевых ориентиров, а также проблемы и трудности достижения воспитательных задач;
- оценка творческих, самостоятельных работ и проектов как форма отражения личностных результатов освоения программы и личностных качеств каждого ребенка.

Планируемые результаты воспитания.

К окончанию обучения по программе учащийся:

- проявляет техническую активность и творческий интерес;
- проявляет взаимопонимание и доброжелательность, усидчивость и трудолюбие;
- стремится проявлять образное техническое мышление и умение выражать собственный замысел;
- проявляет умения рационально распределять время, составлять план работы и адекватно анализировать результаты своей деятельности.

Достижение цели и практическая реализация задач воспитания осуществляется в рамках основных направлений воспитательной работы ЦРТДиЮ «Заельцовский». Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

2.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы прилагается (Приложение № 2)

3. Список литературы

Нормативные документы

1. Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ. Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года.// Собрание законодательства РФ – №53 – ст.7598.

2. Федеральный закон РФ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 г. №304-ФЗ.
3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение правительства РФ от 29 мая 2015г. №996-р).
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года.
5. «Стратегия социально-экономического развития НСО на период до 2030г»,
6. «О плане мероприятий по реализации стратегии социально-экономического развития г. Новосибирска до 2030г»
7. «О муниципальной программе «Развитие сферы молодёжной политики в г. Новосибирске на 2022-2027гг»
8. «О муниципальной программе «Развитие сферы образования в г. Новосибирске на 2022-2026гг»
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).
11. Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07 декабря 2018 г., протокол №3).

12. Примерная программа воспитания. Утверждена на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию 2.06.2020г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://form.instrao.ru> (дата обращения; 05.04.2021)
13. Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Центр развития творчества детей и юношества «Заельцовский» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://crtduzaelcovka.edusite.ru/sveden/files/cae6a8d2-32f4-4fcd-b837-5cd348c0c74e.pdf> (дата обращения; 23.05.2021)
14. Программа воспитания МБУДО «ЦРТДиЮ «Заельцовский» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://crtduzaelcovka.edusite.ru/DswMedia/programmavospitaniya2021-2026.pdf> (дата обращения; 25.05.2021)

Литература для педагога.

1. Брыксина О.Ф. Планируем урок информационной культуры в начальных классах. // Информатика и образование. – 2001. – 2. – С. 86-93.
2. Горячев А.В. О понятии “Информационная грамотность. // Информатика и образование. – 2001. – №8 – С. 14-17.
3. Грязнова Е. М. Занимательная информатика в начальной школе // Информатика и образование. – 2006. – №6. – С.77 - 87.
4. Ефимова О. Курс компьютерной технологии с основами информатики: Уч. пособие / О. Ефимова, В. Морозов, Н. Угринович. - М.: ООО «Издательство АСТ»; АБФ, 2003. - 424с.
5. Журова С.М. Внеурочные занятия по информатике // Информатика и образование. – 2006. – 5. – С. 8-13.
6. Симонович С.В., Евсеев Г.А., Алексеев А.Г. Специальная информатика: учебное пособие. – М.: АСТ-ГГРЕСС: ИнфоркомПресс, 2000. – 400 с.
7. Швачко Н.В. Основные аспекты преподавания темы “Информация” в начальной школе // Информатика и образование. – 2006. – №9. – С. 29- 43.

Интернет ресурсы:

- <http://www.infoznaika.ru/> - Международная игра-конкурс по информатике «ИНФОЗНАЙКА»
- <http://school-collection.edu.ru> - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
- <https://infourok.ru/> - сеть творческих учителей

Приложение 1

Календарный учебный график на 2024—2025 учебный год

Информатика, программа «Компьютерная мозаика»

Первый год обучения (11-14 лет)

2 занятия в неделю: Вт–2ч., Чт–2ч.

№	Число и месяц	Время проведени я	Форма заняти я	Кол- во часо в	Тема занятия	Место проведени я	Форма контроля	
1	03.09.2024	15.00-17.00	Учебное занятие	2	Устройство компьютера	ЦРТДиЮ	Наблюдение, анализ процесса выполнения учебных работ, тестирование	
2	05.09.2024			2	Устройство компьютера			
3	10.09.2024			2	Дополнительные устройства			
4	12.09.2024			2	Устройства хранения информации			
5	17.09.2024			2	Знакомство с Windows			
6	19.09.2024	15.00-17.00	Учебное занятие	2	Знакомство с Windows			
7	24.09.2024			2	Рабочий стол и его оформление			
8	26.09.2024			2	Проводник, папки, файлы			
9	01.10.2024			2	Проводник, папки, файлы			
10	03.10.2024			2	Зачетное занятие			
11	08.10.2024			2	Знакомство с редактором MS Power Point			
12	10.10.2024			2	Проектирование презентации			
13	15.10.2024			2	Проектирование презентации			
14	17.10.2024			2	Вставка, удаление, перемещение текстовых объектов в слайде.			
15	22.10.2024			2	Вставка, удаление, перемещение текстовых объектов в слайде.			
16	24.10.2024			2	Вставка, удаление, перемещение текстовых объектов в слайде.		Наблюдение, анализ процесса выполнения учебных работ, тестирование	
17	29.10.2024			2	Дизайн презентации, работа с графическими объектами			
18	31.10.2024	15.00-17.00	Учебное занятие	2	Дизайн презентации, работа с графическими объектами	ЦРТДиЮ		
19	05.11.2024			2	Добавление в слайд эффектов: анимация, видео, звук			
20	07.11.2024			2	Добавление в слайд эффектов: анимация, видео, звук			
21	12.11.2024			2	Добавление в слайд эффектов: анимация, видео, звук			
22	14.11.2024			2	Добавление в слайд эффектов: анимация, видео, звук			
23	19.11.2024			2	Настройка времени показа и переходов			
24	21.11.2024			2	Гиперссылки, кнопки			
25	26.11.2024			2	Гиперссылки, кнопки			
26	28.11.2024			2	Создание тематических презентаций			
27	03.12.2024	15.00-17.00	Учебное	2	Создание тематических			Наблюдение.

№	Число и месяц	Время проведени я	Форма заняти я	Кол- во часо в	Тема занятия	Место проведени я	Форма контроля
			занятие		презентаций		Участие в конкурсах
28	05.12.2024			2	Создание тематических презентаций	ЦРТДиЮ	
29	10.12.2024			2	Создание тематических презентаций		
30	12.12.2024			2	Создание тематических презентаций		
31	17.12.2024			2	Создание тематических презентаций		
32	19.12.2024			2	Зачетное занятие		
33	24.12.2024	15.00-17.00	Учебное занятие	2	Виды графики: растровая, векторная		Осмотр незаконченных работ, тестирование
34	26.12.2024			2	Знакомство с программой Adobe Photoshop		
35	31.12.2024				Знакомство с программой Adobe Photoshop		
36	09.01.2025	15.00-17.00	Учебное занятие	2	Настройка работы с документом.		Наблюдение Промежуточный анализ выполнения учебных работ, анализ результатов
37	14.01.2025			2	Создание документа.		
38	16.01.2025			2	Кадрирование изображения.		
39	21.01.2025			2	Работа со слоями изображения		
40	23.01.2025			2	Работа со слоями изображения		
41	28.01.2025			2	Коллаж с фруктами. «Белеет парус одинокий»		
42	30.01.2025			2	Выделение области изображения.		
43	04.02.2025			2	Операции над выделенной областью.		
44	06.02.2025	15.00-17.00	Учебное занятие	2	Коллаж «Тигр с бабочкой», «Шрек»	ЦРТДиЮ	
45	11.02.2025			2	Коллаж «Тигр с бабочкой», «Шрек»		
46	13.02.2025			2	Трансформация выделенной области		
47	18.02.2025			2	Трансформация выделенной области		
48	20.02.2025			2	Костюмированные фото-коллажи		
49	25.02.2025			2	Маски и альфа-каналы.		
50	27.02.2025			2	Фильтры.		
51	04.03.2025			2	Фото-рамки, «Рекламная афиша к фильму»		
52	06.03.2025	15.00-17.00	Учебное занятие	2	Фото-рамки, «Рекламная афиша к фильму»		
53	11.03.2025			2	Учимся рисовать, раскрашивать и ретушировать.		
54	13.03.2025			2	Тоновая и цветовая коррекция		

№	Число и месяц	Время проведени я	Форма заняти я	Кол- во часо в	Тема занятия	Место проведени я	Форма контроля
55	18.03.2025			2	Работа с фотографиями		Наблюдение, анализ
56	20.03.2025			2	Текст		
57	25.03.2025	15.00-17.00	Учебное занятие	2	Рисование		
58	27.03.2025			2	Рисование		
59	01.04.2025			2	Стили слоя		
60	03.04.2025			2	Создание рекламы		
61	08.04.2025			2	Зачетное занятие.		
62	10.04.2025			2	Знакомство с Adobe Flash		
63	15.04.2025			2	Рисование		
64	17.04.2025			2	Рисование		
65	22.04.2025			2	Рисование		
66	24.04.2025			2	Анимация		
67	29.04.2025			2	Анимация		
68	06.05.2025	15.00-17.00	Учебное занятие	2	Анимация		Наблюдение, анализ
69	08.05.2025			2	Анимация		
70	13.05.2025			2	Выполнение проекта		
71	15.05.2025			2	Выполнение проекта		
72	20.05.2025	15.00-17.00	Учебное занятие	2	Выполнение проекта		
74	22.05.2025			2	Выполнение проекта		
75	27.05.2025			2	Подведение итогов.		
76	29.05.2025			2	Заключительное занятие. Перспективы.		
				152	Итого		

Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год
Информатика, программа «Компьютерная мозаика»
Второй год обучения (11-14 лет)
1 занятие в неделю: Вт–3ч.

№	Число и месяц	Время проведени я	Форма заняти я	Кол- во часо в	Тема занятия	Место проведени я	Форма контроля
1	03.09.2024	17.00-20.00	Учебное занятие	3	Области применения MS WORD.	ЦРТДиЮ	Наблюдение, анализ процесса выполнения учебных работ, тестирование
2	10.09.2024			3	Интерфейс приложения MS WORD		
3	17.09.2024			3	Ввод, редактирование и форматирование текста		
4	24.09.2024			3	Ввод, редактирование и форматирование текста		
5	01.10.2024			3	Языковые средства Word		
6	08.10.2024			3	Колонки и списки		
7	15.10.2024			3	Колонки и списки		
8	22.10.2024			3	Использование графики в документах Word		
9	29.10.2024			3	Использование графики в документах Word		
10	05.11.2024			3	Таблицы		
11	12.11.2024			3	Оформление и печать документов		
12	19.11.2024			3	Общие сведения о цифровом видео.		
13	26.11.2024			3	Секреты создания фильма		
14	03.12.2024			3	Интерфейс программы		
15	10.12.2024			3	Быстрый старт: монтаж простого фильма		
16	17.12.2024			3	Быстрый старт: монтаж простого фильма		Наблюдение, анализ процесса выполнения учебных работ, тестирование
17	24.12.2024			3	Проекты		
18	31.12.2024			3	Проекты	ЦРТДиЮ	
19	14.01.2025			3	Клипы. Действия с клипами.		
20	21.01.2025			3	Клипы. Действия с клипами.		
21	28.01.2025			3	Окно Timeline		
22	04.02.2025			3	Монтаж видео		
23	11.02.2025			3	Монтаж звука		
24	18.02.2025			3	Эффекты		
25	25.02.2025			3	Применение эффектов		
26	04.03.2025			3	Титры		Наблюдение. Участие в конкурсах
27	11.03.2025			3	Экспорт		
28	18.03.2025			3	Локальная и глобальная сеть	ЦРТДиЮ	
29	25.03.2025			3	Основные сведения об Интернете		
30	01.04.2025			3	Основные сведения об Интернете		
31	08.04.2025			3	Безопасность в Интернете		
32	15.04.2025			3	Прикладное использование Интернет		

№	Число и месяц	Время проведени я	Форма заняти я	Кол- во часо в	Тема занятия	Место проведени я	Форма контроля
33	22.04.2025			3	Создание сайта на платформе Wix.		Осмотр незаконченны х работ, тестирова- ние
34	29.04.2025			3	Создание сайта на платформе Wix.		
35	06.05.2025			3	Создание сайта на платформе Wix.		
36	13.05.2025			3	Создание сайта на платформе Wix		
37	20.05.2025			3	Повторение		
38	27.05.2025			3	Подведение итогов		
				114	Итого		

Приложение 2

Календарный план воспитательной работы детского объединения ЦРТДиЮ «Заельцовский» на 2024-2025 учебный год

Ключевые дела «Я живу в России»	
Ориентировочное время проведения мероприятия	Дела, события, мероприятия
сентябрь	Праздничное мероприятие «В Центре сегодняшнего дня», посвященное Дню знаний
сентябрь - октябрь	Игровая программа в группах 1 года обучения «Давайте познакомимся!»
октябрь	Праздничное мероприятие «Посвящение в обучающиеся ЦРТДиЮ «Заельцовский»
ноябрь	Творческая каникулярная смена «Нескучные каникулы «Осенние забавы»
декабрь	Новогодние праздничные программы «Новогодний переполох»
январь	Творческая каникулярная смена «Нескучные каникулы «Снежная фантазия»
март	Творческая каникулярная смена «Нескучные каникулы «Весенние встречи»
апрель	Участие в экологических акциях регионального проекта «Разделяй и сохраняй»
май	Фестиваль творчества обучающихся ЦРТДиЮ «Содружество»
июнь	Праздничная программа «Мир детства», посвященная Международному дню защиты детей
В течение года	Создание видеороликов и видеооткрыток к праздничным датам.
Мероприятия, приуроченные к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры	
октябрь	Акция «Наш педагог ...», посвященная Дню учителя
ноябрь	Беседы ко Дню народного единства
декабрь	Беседы ко Дню Неизвестного солдата в МВК «Дорогами детства» Беседы ко Дню Героев Отечества в МВК «Дорогами детства»
февраль	Урок мужества, посвященный Дню защитника Отечества
апрель	Гагаринский урок «День космоса», посвященный Дню космонавтики, Беседы, посвященные Всемирному дню Земли в МВК «Дорогами детства» Слайдпрограмма «Новосибирск - ты часть России» в Музейно-выставочном комплексе «Дорогами детства», посвященная Дню рождения города Новосибирска
Мероприятия, посвященные 80-летию Победы в Великой Отечественной войне Парад событий «Мы правнуки славной Победы»	
апрель - май	Беседа «Георгиевская лента» в МВК «Дорогами детства»
апрель-май	Участие во Всероссийской акции «Георгиевская лента»
апрель-май	Акция «Я помню! Я горжусь!» Выставка материалов из личных архивов семей обучающихся и

	педагогов ЦРТДиЮ о судьбах родственников - солдат и работников тыла
Экскурсии, экспедиции, походы, конкурсы, фестивали, соревнования «Лестница успеха»	
раз в четверть	Тематические презентации и видео.
декабрь	Открытый Новосибирский технологический фестиваль «Спорт. Творчество. Интеллект»
январь	Открытый городской конкурс «Мой безопасный интернет»
январь	Всероссийский образовательный проект в сфере цифровой экономики «Урок цифры»
июнь	Городской конкурс профильных смен и туристических маршрутов «Перспектива»
Работа с родителями	
в течение года	Родительские собрания по группам
в течение года	Трансляция родителям обучающихся целей и деятельности ЦРТДиЮ через регулярное пополнение сайта учреждения и официальных групп в социальных сетях
в течение года	Информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни детского объединения в целом, о событиях ЦРТДиЮ (информационная рассылка через мессенджеры)
в течение года	Индивидуальное консультирование родителей с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей
в течение года	Консультации педагогов-психологов по запросу родителей для решения вопросов развития и воспитания детей
Организация предметно-эстетической среды	
в течение года	Событийный дизайн – оформление пространства проведения событий ЦРТДиЮ: - День знаний, - Новый год, - День защитника Отечества, - День Победы, - Окончание учебного года, -Творческие каникулярные смены
в течение года	Благоустройство учебного кабинета, осуществляемое педагогом, родителями и воспитанниками детского объединения «ЛегоСити»
Профилактика и безопасность	
	Комплекс мероприятий (беседа, круглый стол, встреча со специалистами, просмотр видеофильмов с последующим обсуждением, интерактивная игра) по пропаганде здорового образа жизни и профилактике социальных рисков (антинаркотические, антиалкогольные, против курения; безопасность в цифровой среде; профилактика вовлечения в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодежные, религиозные объединения, культы, субкультуры; безопасность дорожного движения; безопасность на воде, безопасность на транспорте; противопожарная безопасность; гражданская оборона; антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т. д.):
сентябрь	Безопасность дорожного движения. Твой маршрут в ЦРТДиЮ.
октябрь	Азбука информационной безопасности
ноябрь	Профилактика негативных ситуаций во дворе, на улицах, дома и в

	общественных местах. Профилактика правонарушений
декабрь	Противопожарная безопасность
февраль	Вредные привычки и их влияние на здоровье. Профилактика и преодоление вредных привычек
март	Профилактика суицидального поведения Профилактика буллинга

Приложение 3

ХАРАКТЕРИСТИКА ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Параметры	Критерии оценивания			Методы диагностики
	низкий уровень	средний уровень	высокий уровень	
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:				Метод наблюдения, беседа
Познавательные интересы: активность, инициативность, любознательность	Не проявляет инициативность, любознательность в познании	Слабо проявляет инициативность, любознательность и в познании	Активно проявляет инициативность, любознательность и в познании.	
Развитие творческого и логического мышления	Делает всё только по образцу, не проявляя творческих способностей	Может дополнить образец небольшими своими творческими фрагментами	Свободно проявляет творческое мышление	
Проявление личных качеств при выполнении заданий: аккуратность, трудолюбие, скорость, и качество	Задания выполняются медленно и небрежно	Задания выполняются качественно, но не полностью	Все работы выполнены быстро с качественным результатом	
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:				Метод наблюдения Представление творческого проекта, участие конкурсах
Самостоятельно анализировать результаты своей деятельности	Только вместе с педагогом может проанализировать результаты	С помощью педагога может провести анализ своей работы	Самостоятельно может сделать анализ своей деятельности	
Коммуникативные навыки в общении	Испытывает затруднения при взаимодействии с другими людьми	Избирательно взаимодействует с другими людьми	Способность легко и непринуждённо взаимодействовать с другими людьми	
Умение реализовывать свой замысел с помощью	Не может самостоятельно реализовывать свой замысел	С помощью педагога может реализовывать	Самостоятельно может реализовывать свой замысел	

изученных программ	с помощью изученных программ	свой замысел с помощью изученных программ	с помощью изученных программ	
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ: Овладеть предметно-деятельностными компетенциями, необходимыми для применения компьютера в практической деятельности	Определяется наличием основных практических навыков работы на компьютере. Для обучающихся, имеющих низкий уровень - выполнение действий только по образцу, низкий познавательный интерес.	Определяется способностью обучающихся использовать компьютер и информационные технологии в различных видах деятельности. Их отличает информационная активность, заинтересованность и хорошая мотивация в получении информационных знаний и умений, самостоятельность суждений, решение поставленных задач различными способами, осознание собственных информационных потребностей	Определяется хорошими знаниями и умениями использования технологий, оперирования информацией; способностью обобщать, осваивать новые и комбинировать ранее освоенные компьютерные технологии; умением принимать решения в нестандартных ситуациях; вести альтернативный поиск средств и способов решения задач; творческим стилем информационной деятельности; осознанием значимости развития и реализации информационных способностей в повседневной жизни	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие, формирование портфолио

Карта сформированности личностных результатов у обучающихся

№ п/п	Критерии	1	2	3	Итого	Средний балл
	Ф.И. учащегося					
1.						
2.						
3.						
4.						

Баллы: 0- низкий, 1- средний, 2-высокий

Критерии:

1. Развитие творческого и логического мышления.
2. Познавательные интересы: активность, инициативность, любознательность.
3. Проявление личных качеств при выполнении заданий: аккуратность, трудолюбие, скорость и качество.

Карта сформированности метапредметных результатов у обучающихся

№ п/п	Критерии	1	2	3	Итого	Средний балл
	Ф.И. учащегося					
1.						
2.						
3.						
4.						

Баллы: 0- низкий, 1- средний, 2-высокий

Критерии:

1. Самостоятельно анализировать результаты своей деятельности.
2. Коммуникативные навыки в общении.
3. Умение реализовывать свой замысел с помощью изученных программ.

Тест по теме «Основы компьютерной грамотности»

1. Лишний объект в перечне:

- a) клавиатура
- b) мышь
- c) экран
- d) системный блок

2. Впишите пропущенное слово:

_____ небольшое устройство ввода, помогающее управлять компьютером.

3. Установите соответствие, соединив стрелками основные и дополнительные устройства компьютера

- a) системный блок
- b) принтер
- c) клавиатура
- d) Сканер

Основные устройства

Дополнительные устройства

4. Клавиши CTRL, ALT, SHIFT – это:

- a) функциональные клавиши
- b) специальные клавиши
- c) клавиши управления курсором

5. Для ввода прописных букв используют клавишу:

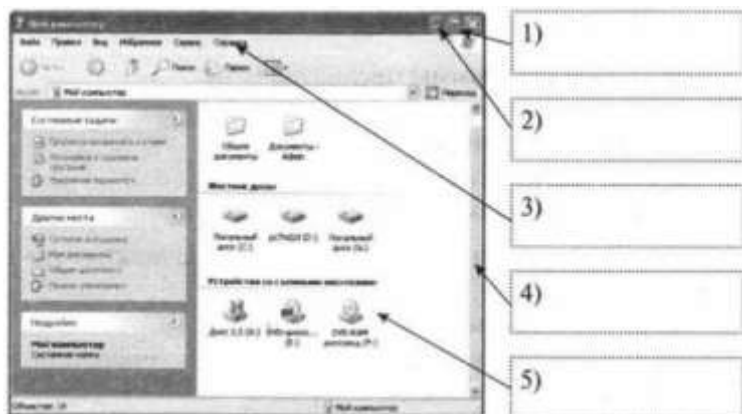
- a) ALT
- b) DELETE
- c) SHIFT
- d) CTRL

6. Какая из данных программ является операционной системой:

- a) WORD
- b) Яндекс
- c) Windows
- d) WhatsApp

7. Впишите названия элементов окна программы.

Слова для справки: кнопка «Свернуть», полоса прокрутки, кнопка «Развернуть», рабочая область, строка меню.



Критерии оценивания:

Правильный ответ – 1 балл

7 - высокий уровень

4-6- средний уровень

1-3 - низкий уровень

Карта наблюдений

за результатами освоения обучающимся дополнительной общеобразовательной
(общеразвивающей) программы «Компьютерная мозаика»»

№ группы _____

№	ФИО обучающегося	Основы компьютерной грамотности	Умение работать в среде графического редактора «Paint»	Умение работать в среде текстового редактора MS Word	Умение создавать презентации с помощью MS Power Point	Итоговая работа	Итоговое количество баллов
1.							
2.							
3.							

Высокий уровень - _____ чел. _____ %

Средний уровень - _____ чел. _____ %

Низкий уровень - _____ чел. _____ %

Оценка результатов

№	Показатели	Уровень	Баллы
1.	Основы компьютерной грамотности	Высокий: знает и всегда выполняет правило Тб	2
		Средний: знает но выполняет при напоминании педагога	1
		Низкий: не выполняет	0
2.	Умение работать в среде графического редактора «Paint»	Высокий: обучающийся освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период	2
		Средний: объем усвоенный навыков составляет более половины	1
		Низкий: слабо развиты указанные навыки	0
3.	Умение работать в среде текстового редактора MS Word	Высокий: обучающийся освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период	2
		Средний: объем усвоенный навыков составляет более половины	1
		Низкий: слабо развиты указанные навыки	0
4.	Умение создавать презентации с помощью MS Power Point	Высокий: обучающийся освоил практически весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период	2
		Средний: объем усвоенный навыков составляет более половины	1

		Низкий: слабо развиты указанные навыки	0
5.	Итоговая работа	Высокий: все задания выполнены качественно	2
		Средний: задания выполнены, но с ошибками	1
		Низкий: есть затруднения в выполнении заданий, допускаются множественные ошибки	0

Подведение итогов:

Высокий уровень: 8 – 10 балл

Средний уровень: 6 – 7 балл

Низкий уровень: 0 – 5 балл

Критерии оценивания презентаций (баллы)

Параметры оценивания презентации	Выставляемая оценка (от 1 до 3 баллов)
Соответствие презентации заявленной теме задания	
Соответствие оформления презентации основным требованиям	
Наличие и обоснованность графического оформления	
Соответствие анимационных эффектов содержательной части задания	
Представление презентации	
Итоговое количество баллов:	

На презентацию заполняется таблица, где по каждому из критериев присваиваются баллы от 1 до 3, что соответствует степени освоения программы: 1 балл – это низкий уровень, 2 балла – это средний уровень и, наконец, 3 балла – высокий уровень.

Итоговое количество баллов:

Низкий уровень: 5 – 7 балл

Средний уровень: 8 – 11 балл

Высокий уровень: 12 – 15 балл