

РАЗДЕЛ 1

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК

1.1 Пояснительная записка

Направленность программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Успешный малыш» стартового уровня имеет социально-гуманитарную направленность, рассчитана на детей в возрасте 3-5 лет и разработана для занятий в школе раннего развития «Дорастем до неба».

Актуальность

В законе «Об образовании» № 273 от 29.12.2012 большое внимание уделено обучению и развитию ребенка дошкольного возраста, а именно формированию общей культуры, развитию физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формированию предпосылок учебной деятельности, сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста.

Развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста является актуальной проблемой современного дошкольного образования. Сегодня особенно остро обозначилась потребность общества в воспитании творческих людей, имеющих нестандартный взгляд на проблемы, умеющих работать с людьми, информационными потоками, быстро адаптироваться к изменяющимся условиям. В дошкольном возрасте активно развиваются познавательные процессы, которые являются основой дальнейшего интеллектуального развития ребенка. Регулярные посещения специально организованных занятий будут способствовать более эффективному развитию интеллектуальной сферы ребенка.

Отличительные особенности, новизна

В ходе разработки программы были проанализированы материалы дополнительных общеразвивающих программ Ершовой С.В. «Развивающие игры», Авиловой О.В. «Познай - ка». Отличительной особенностью программы «Успешный малыш» является организация занятий в игровой форме с обязательным участием родителей. Игра в дошкольном возрасте является основным видом деятельности, в котором происходит развитие ребенка, поэтому для получения максимальных результатов познавательного развития учебный материал для дошкольников предлагается в игровой форме.

Новизна данной дополнительной программы может быть определена тем, что она рассчитана, прежде всего, на «домашних» детей (тех, кто не посещает детские дошкольные учреждения), не имеющих достаточных возможностей социально-коммуникативного, деятельностно-практического, эмоционального развития. Поэтому для создания комфортной для ребенка обстановки родители являются участниками образовательного процесса, они не просто присутствуют на занятии, а непосредственно с ребенком выполняют задания педагога.

Адресат программы

Данная образовательная программа предназначена для детей 3-5 лет. Для зачисления в творческое объединение специальных знаний и умений не требуется: зачисление происходит по желанию детей и заявлению родителей через АИС «Навигатор ДОД НСО» (<https://navigator.edu54.ru/program/19105-kompleksnaya-programma-shkoly-rannego-razvitiya-uspeshnyi-malysh>).

Психолого–педагогическая характеристика детей младшего дошкольного возраста

М.И. Лисина в рамках данной периодизации выделяет младший дошкольный возраст (от 3 до 5 лет) и старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет). Также М.И. Лисина отмечает, что в рамках этого периода под влиянием воспитания происходит активное развитие психики ребёнка.

В период дошкольного детства происходит процесс расширения и обогащения запаса временных связей. В этом возрасте ребенок способен приобрести определенную произвольность действий в связи, возникающую, как правило, под воздействием активного педагогического влияния.

На основе ранее приобретенных знаний социального характера дошкольник способен осуществлять более осмысленные действия, формировать положительные рефлексy (первичные, вторичные и третичные).

Дошкольный возраст является самым «игровым» периодом детства. В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение. Помимо игровой деятельности, дети-дошкольники активно участвуют и в иных видах продуктивной деятельности. С их помощью дети-дошкольники опосредуют окружающую их действительность в форме представлений о предметах и ситуациях.

Познавательное развитие детей-дошкольников отличается бурным становлением и этапностью. Так, внимание ребенка-дошкольника 4-5 лет совершенно произвольно, задерживается на привлекательных, броских предметах.

Память также выступает важнейшей характеристикой познавательного развития. Развитие памяти детей-дошкольников зависит от специфики деятельности ребенка, т.е. один и тот же материал запоминается по-разному в зависимости от той роли, что выполняет для ребенка. Поэтому можно отметить, что память также зависима от процесса формирования произвольности.

Мышление выступает еще одной важной познавательной функцией. Развитие мышления детей-дошкольников происходит очень интенсивно. Так, наряду с получением новых знаний об окружающем мире, ребенок учиться синтезу, сравнению, обобщению, анализу, т.е. простейшим умственным операциям. Успешность развития мышления ребенка-дошкольника зависит напрямую от образовательной и воспитательной среды, в которой он находится.

Воображение ребенка-дошкольника развито очень хорошо. Данный возрастной период сензитивен для развития воображения, свободного фантазирования, развития творческих способностей.

Годы детства характеризуются легкостью привыкания к непривычному, подвижностью воображения. У каждого ребёнка есть потребность в творческой деятельности. Для ребёнка творить – это не обязательно создавать новое, это скорее – выражать себя. В формировании личности ребенка неоценимое значение имеют разнообразные виды художественно-творческой деятельности: рисование, лепка, вырезание из бумаги фигурок и наклеивание их, создание различных конструкций из природного материала и т.д.

Речь ребенка переживает стремительное развитие в период дошкольного детства. Происходит увеличение словаря, овладение новыми грамматическими формами родного языка, изменение строения речи в пользу более сложных форм.

В дошкольном детстве у детей впервые появляются этические инстанции, происходит соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.

Уровень освоения программы

Стартовый.

Объем и сроки освоения программы

Срок освоения - 2 года.

1-й год обучения – 144 часа (4 часа в неделю).

2-й год обучения -216 часов (6 часов в неделю).

Количество детей в группе: до 10 человек

Форма обучения

Очная.

Язык обучения

Русский

Особенности содержания и реализации программы

Данная образовательная программа реализуется без специального отбора учащихся. Группы детей комплектуются соответственно возрасту ребенка на основании заявления родителей или лиц, их замещающих. Занятия в группах проводятся с обязательным присутствием родителя, данная форма работы позволяет создать наиболее комфортные для ребенка условия, облегчает адаптационный период ребенка. Для родителей это возможность погрузиться в учебный материал, расширить свои знания о психологии ребенка – дошкольника, получить уникальный опыт взаимодействия со своим ребенком.

Режим занятий

Режим занятий по программе соответствует требованиям санитарных правил СП 2.4.3648-20 (от 28.09.2020г.№28) и санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 (от 28.01.2021г. №2).

Занятия проводятся:

1 год обучения - 2 раза в неделю по 2 часу (20 мин) с перерывом 10 минут;

2 год обучения – 2 раза в неделю по 3 часа (20 мин) с перерывом 10 минут.

1.2. Цель и задачи и планируемые результаты программы

Цель программы: познавательное развитие детей младшего дошкольного возраста на занятиях в школе раннего развития «Дорастем до неба».

Задачи

Личностные

1. Формировать интерес к познавательной деятельности.
2. Формировать произвольность поведения ребенка дошкольника.
3. Развивать стремление к активности, самостоятельности.

Метапредметные

1. Развивать умение бесконфликтно взаимодействовать в группе сверстников.
2. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Предметные

1. Формировать элементарные математические представлений (количество, величина, счет, число, геометрические фигуры), учить конструкторской деятельности.
2. Способствовать развитию связной речи, обогащению словарного запаса, формированию грамматического строя речи, умения правильно произносить звуки и слова.
3. Развивать мелкую и крупную моторику, координацию, кинестетический праксис.

Планируемые результаты

По окончании обучения у обучающегося будут проявлять следующие **личностные качества:**

- интерес к познавательной деятельности;
- стремление к активности и самостоятельности;
- стремление регулировать свое поведение.

Метапредметные результаты

1. Дети будут стремиться к бесконфликтному взаимодействию со сверстниками.
2. Дети будут стремиться проявлять инициативу в различных видах деятельности.

Предметные результаты

1. У обучающихся будут сформированы элементарные математические представления.
2. Дети будут уметь конструировать из различных материалов.
3. К концу года у детей будут сформированы следующие умения:
 - составлять связный рассказ;
 - пользоваться правильно грамматическими частями речи;
 - развернуто отвечать на вопросы педагога;
 - пользоваться правильно карандашом и кисточкой;
 - ловить мяч, играть с мячом, выполнять задания с мелкими предметами;
 - целенаправленно выполнять движения руками по предложенному педагогом плану.

1.3. Содержание программы

Первый год обучения

Предметные задачи:

- 1.Расширять и активизировать словарный запас ребенка, развивать владение связной речью.
2. Учить различать базовые понятия характерных свойств предметов и явлений природы, окружающего мира.
- 3.Познакомить с различными традиционными и нетрадиционными техниками и приемами изобразительной и прикладной деятельности.
4. Учить начальным приемам пения, игры на музыкальных инструментах и движений под музыку.

Планируемые результаты.

По окончании 1-го года обучения обучающиеся будут **уметь:**

1. отвечать на разнообразные вопросы взрослого;
2. использовать все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
3. различать свойства предметов и явлений природы, окружающего мира;
4. изображают отдельные предметы, простые по композиции;
5. ритмично двигаться под музыку, хлопать в ладоши, пополнять образные движения, с помощью педагога петь.

Учебный план

№	Темы	Всего	Теория	Практика	Формы промежуточной аттестации / контроля
№1	Развитие речи				
Всего часов:		72	21	51	
1.1.	Осень золотая.	14	4	10	Наблюдение
1.2.	Деревья	4	1	3	
1.3.	Дом	4	1	3	Наблюдение

1.4.	Игрушки	2	1	1	Наблюдение
1.5.	Инструменты	4	1	3	Наблюдение
1.6.	Праздники	8	2	6	Наблюдение
1.7.	Животные	8	2	6	Наблюдение
1.8.	Зима.	8	2	6	Наблюдение
1.9.	Комнатные растения	2	1	1	Наблюдение
1.10.	Транспорт	6	2	4	Наблюдение
1.11.	Весна. Признаки весны	4	1	3	Наблюдение
1.12.	ПДД	2	1	1	Наблюдение
1.13.	Птицы	4	1	3	Наблюдение
1.14.	Я и моя семья	2	1	1	Наблюдение
№2	Творчество				
Всего часов:		36	5	31	
2.1.	Нетрадиционные техники рисования	30	3	27	Наблюдение
2.2.	Лепка из соленого теста	3	1	2	Наблюдение
2.3.	Аппликация	3	1	2	Наблюдение
№3	Логоритмика\Музыкальные игры, музыкальное развитие				
Всего часов:		36	4	32	
3.1.	Музыкально-ритмичные движения	9	1	8	Наблюдение
3.2.	Игра на детских музыкальных инструментах	9	1	8	Наблюдение
3.3.	Слушание музыки	9	1	8	Наблюдение
3.4.	Распевание, пение	9	1	8	Наблюдение
	Итого	144	30	114	

Содержание учебного плана.

Раздел 1. Развитие речи.

1.1. Осень и урожай

Теория. Дать представления об изменениях в природе осенью, познакомит детей с трудом взрослых осенью. Уточнение название фруктов, овощей, грибов, употребление в активной речи качественных признаков фруктов, описывать их цвет, форму и величину, закреплять понятие «большой-маленький», закреплять умение различать количество предметов, используя слово «один, много». Расширять представления детей о лесных грибах (мухомор, белый гриб), знакомить с особенностями их внешнего вида; - съедобные, несъедобные грибы.

Практика: Игра «4 лишний», «Угадай по описанию», «Варим борщ», Игра «Фруктовый сад», «Чего не стало?», «Варим компот». Игра «Найди такой же фрукт», «Какой фрукт я не назвала», Игра «Вершки и корешки», «Огород», «Сбор урожая», Игра «Найди такую же», «Ягодная полянка», «Найди чего не хватает». Игра «Назови ласково», «Варим варенье», подбери заплатку, Игра «Тень грибочка», «Мы веселые грибочки», «Собери большие и маленькие грибы», Игра «Вершки и корешки», «Огород», «Сбор урожая».

1.2. Деревья и кустарники

Теория. Познакомить с деревьями и кустарниками, цветами дарами леса, со строением дерева, с названием его основных частей. Формирование грамматического строя (использование предлогов: на, под).

Практика. Игра «С какого дерева листок», «Собери картинку», «Найди и обведи все деревья». Игра «Подуй ветерок», «Деревья и плоды», пальчиковая игра «Осенние листья», «Собери листочки», «Скажи какой?, какие?».

1.3. Дом.

Теория: Дать представление о частях, из которых состоит дом, материалы из которых строят дома. Строительные профессии (кто строит дом), форма, составные части, что есть внутри.

Практика: Игра «Части дома», «Назови профессию», «Высокий - низкий», «Чей домик».

1.4. Игрушки.

Теория. Познакомить с обобщающим понятием «Игрушки», развитие пассивного и активного словаря по теме, формирование простого предложения. Расширять и активизировать словарный запас, формировать умение различать и называть игрушки, формировать умение составлять описательный рассказ.

Практика. Игра «Один-много», «Скажи ласково». Упражнение «4 лишний». Дидактическая игра «Найди тень игрушки», «К нам приехали игрушки».

1.5. Инструменты.

Теория: Знакомство детей с музыкальными и строительными инструментами, и их назначением. Расширять и активизировать словарный запас.

Практика: Игра «Что делают инструментом», «Найди тень», «Назови ласково», «Скажи, что изменилось», Игра «Найди тень инструмента», «Построй гараж», «Рыбалка».

1.6. Наши праздники

Теория: Знакомство детей с общенародными праздниками. (День 8 Марта, защитники Отечества, масленица, Новый год).

Практика: Игра «Самолет», «Один – много», «Назови ласково», «Найди тень», Игры «Сделай бусы маме», «Назови ласково», «Передай блин», «Найди такой же», «Кто быстрее».

1.7. Животные, насекомые, рыбы

Теория: Формировать знания о диких животных, домашние, животные жарких и холодных стран, насекомые, рыбы, способствовать умению отгадывать загадки, отвечать на вопросы, закрепить умение соотносить название животных и их детенышей. Расширять и активизировать словарный запас; закрепить умения называть действия, связанные с движением животных, согласовать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; упражнять в построении предложений. Познакомить с внешними

признаками насекомых, рыб, особенностями их строения, окраски, питания; обучению сравнения двух насекомых, рыб.

Практика. Игра «Бабочки – жуки», «Что я умею», «Кто, где находится», Игра «Найди маму», «Кто, где живет», Игра «Засели по местам», «Кто пропал?», «Найди тень», «Накорми», Игра «У жирафа пятна, пятна», «Добавь словечко», «Найди тень», Игра «Чей малыш», «Кто что ест», Игра «Море», «Один-много», «Покорми рыбку».

1.8. Зима.

Теория. Формировать умения различать и называть характерные признаки зимы; познакомить со снегом, его качеством и свойством, учить отвечать на вопросы, активизировать речь ребенка и пополнить словарный запас, учить составлять совместный сюжетный рассказ по картинке. Познакомить с понятием «зимняя одежда», учить классифицировать одежду по заданному признаку, Формирование элементарных представлений о зимних играх, закрепление употребления предлога «на». Формировать умение составлять фигуру Снеговика из 3 шаров разные по величине, обобщить знания о времени года зима, закрепить основные цвета белый, синий.

Практика. Игра «Снежки», «Укрась елочку», «Новогодний хоровод», игра «Собери снежную бабу», игра «Снежки», игра «Собери снеговика», «Найти такой же», «снежный ком», «Снеговик, снеговик», игра «Подбери слова», «Скажи ласково», «Один много», «Подбери признак», «Скажи наоборот», игра «Найди тень», «Назови ласково», «Из чего».

1.9. Комнатные растения.

Теория. Знакомство с характерными признаками комнатного растения на примере герани и кактуса, умения отвечать на вопросы, сравнение двух цветков с выделением общих и отличительных признаков; формирование элементарных представлений об уходе за комнатными растениями.

Практика. Игра «Найди такой же», «Назови ласково», «С какого растения листок», «Разложи цветы».

1.10. Транспорт

Теория. Знакомство с разным видом транспорта: машина, самолет, поезд, корабль; уточнение внешних признаков транспорта.

Практика. Игра «Построй гараж», «Назови ласково», «Найди такой же транспорт», «Собери картинку».

1.11. Весна признаки весны

Теория: Знакомство с характерными признаками весны, составление предложений по картинке; развитие наблюдательности при рассматривании серии сюжетных картинок.

Практика. Игра «Грачи», «Весна, весна красна», «Собери цветок», «Кто спрятался?», «Третий лишний», «Построй скворечник», «Собираемся на прогулку».

1.12. Правила дорожного движения.

Теория: Познакомить детей с элементарными правилами движения на улице, закрепить представления детей о транспорте. Развивать интерес к изучению ПДД и навыков соблюдения правил дорожного движения. Развивать память, внимание, мышление и речь. Воспитывать дисциплину, ответственность за свою безопасность и безопасность окружающих.

Практика: Игра «Шоферы», «Найди такой же знак», «Светофор», «Воробушки и автомобили».

1.13. Птицы.

Теория: познакомить детей с различными группами птиц: дикие, домашние птицы, зимующие, перелетные (внешний вид, строение, питание), а также повадками птиц (клюют зерна, пищат, кукарекают, ходят), уточнение название частей тела; закрепление умения отвечать на вопросы по содержанию рассказа; упражнять в отчетливом звукоподражаний. Развивать связную речь, воображение, внимание, называть внешние признаки сходства и различия птиц.

Практика. Игра «Найди тень», «Один-много», «Яйца в гнездах», «Кто как говорит», игра «Кто как голос подает», «Собери птичку», «Угадай, кто я», «Найди тень птицы», «Разложи по размеру», «Накорми птиц», «Назови ласково».

1.14. Я и моя семья.

Теория. Активизация словаря по теме, формирование простого предложения, формировать начальные представления о семье. Формировать умение различать и называть членов семье в соответствии с их родственными отношениями, расширение глагольного словаря и активизация словаря признаков «большой» - «маленький», практическое использование простого предложения.

Практика. Пальчиковая игра «Семья», игра «Скажи ласково», игра «Хорошо - плохо», «Скажи наоборот».

Раздел 2. Творчество:

2.1. Нетрадиционные техники рисования

Теория: познакомить детей с пальчиковым рисованием, рисованием ладошкой, рисование ватными палочками, рисование воздушным шариком, целлофановым пакетом, пупырчатой пленкой, оттиск поролоновыми штампами, восковые мелки и акварель.

Практика: «Мишка», «Листья», «Пингвин», «Цветы для мамы», «Жираф», «Одежда», «Осеннее дерево», «Божья коровка», «Рыжий кот», «Цирк» и т.д.

2.2. Лепка из соленого теста

Теория: Развить мелкую моторику пальцев и творческие способности детей в процессе создания поделок из соленого теста.

Практика: «Овечка», «Грива для льва», «Снеговик».

2.3.Аппликация

Теория: Формировать интерес к аппликации, умением аккуратно пользоваться клеем, правильно держать кисточку, формировать навыки аккуратной работы.

Практика: «Пингвин», «Жираф», «Рыбка», «Приклей такой же».

Раздел 3. Музыкальные игры, музыкальное развитие

3.1. Музыкально-ритмические движения

Теория: воспитывать интерес и любовь к музыке в процессе совместных игр, движений под музыку. Развитие способности передавать в движениях музыкальный образ, используя следующие виды движений: ходьба, бег, общеразвивающие, имитационные, плясовые движения, развитие умения ориентироваться в пространстве.

Практика. «Вот как мы умеем» Н.Френкель/Е.Тиличеева, «Прятки» И.Плакиды/Т.Ломовая, «Чок да чок» Е.Макшинцева, «Ай-да» В.Верховинцева, «Кулачки» А.Филипенко.

3.2. Игра на детских инструментах

Теория: развивать творческие способности, познакомит детей с музыкальными инструментами, обучить приемами игр на музыкальных инструментах (ложки деревянные, бубен, колокольчик, металлофон, маракасы, треугольник). Учить играть в оркестр.

Практика: «Две подружки» Н.Марютина, «Ворона» Н.Марютина, «Бубен» М.Федорова, «Колокольчик» М.Федорова, «Весенняя капель» М.Федорова, «Игра с бубнами и ложками» р.н. музыка, «Сосульки» М.Федорова.

3.3. Слушание музыки

Теория. Расширение музыкального кругозора ребенка, воспитывая в нем интерес к миру звуков природы (шум леса, моря), при знакомстве с образцами русской народной музыки, шедеврами классической музыки.

Практика: П.И. Чайковский «Щелкунчик», И.Бах «Шутка», Классика для малышей, Вивальди «Концерт осени».

3.4. Пение

Теория: Учить петь естественным образом, формировать коллективное пение, учить детей исполнять песни с помощью взрослого и самостоятельно.

Практика: «Бобик» Т.Потапенко, «Вот пришла к нам осень» О.Воеводина, «Ежик» Ю.Робилка, «Снежные пирожки» Муз. А.Филиппенко/ слова Н.Кукловской, «Зимняя песенка» Л.Б. Веселова, «Масленица» К.Айрапетян, «Это праздник мамин» З.Б, Качаева, «Калачи» Н.Марютина, «Вот так вот» Г.Фрида, «Бабочки» Т.Марчук, «Возле елки попляши» Д.Степанчишина.

Второй год обучения

Предметные задачи:

- 1.Расширять и обогащать словарный запас ребенка, формировать умение составлять рассказ, формировать звуковую культуру речи.
- 2.Закреплять знания о характерных свойствах и качествах предметов и явлений природы, окружающего мира.
3. Продолжать знакомить с различными традиционными и нетрадиционными техниками и приемами изобразительной и прикладной деятельности.
- 4.Учить начальным приемам пения, игры на музыкальных инструментах и движений под музыку.
5. Формировать элементарные математические представления
- 6.Формировать начальный уровень временного и пространственного мышления.

Планируемые результаты.

По окончании 2-го года обучения обучающиеся будут **уметь**:

1. выделять первый звук в слове;
2. рассказывать о содержании сюжетной картинке;
3. группировать предметы по цвету, форме, размеру и т.д.;
4. изображать предметы путем отчетливых форм; подбора цвета, аккуратного закрашивания, использование различных материалов;
5. правильно держать кисточку, карандаш;
6. самостоятельно начинать пение после вступления, петь согласовано, вместе с группой;
7. получают начальные умения ориентировки во времени и в пространстве.

Учебный план

№	Темы	Всего	Теория	Практика	Формы промежуточной аттестации / контроля
№1	Развитие речи				
Всего часов:		108	31	77	
1.1.	Звуковая культура речи	33	5	28	Наблюдение
1.2.	Мой дом, мебель, бытовая техника	8	3	5	
1.3.	Моя семья	6	2	4	Наблюдение
1.4.	Краски осени	14	5	9	Наблюдение
1.5.	Птицы	8	2	6	Наблюдение
1.6.	Здравствуй, зимушка зима	8	2	6	Наблюдение
1.7.	Животные, насекомые, рыбы	8	2	6	
1.8.	Инструменты	4	2	2	Наблюдение
1.9.	Наши праздники	7	2	5	Наблюдение
1.10.	Весна, признаки весны	4	2	2	Наблюдение
1.11.	Такой разный транспорт	4	2	2	Наблюдение
1.12.	Комнатные растения	4	2	2	Наблюдение

№ 2	Творчество				
	Всего	36	10	26	
2.1.	Креативное рисование	32	8	24	Наблюдение
2.2.	Лепка из соленого теста	2	1	1	Наблюдение
2.3.	Аппликация	2	1	1	Наблюдение
№ 3	Музыкальное развитие				
	Всего	36	4	32	
3.1.	Музыкально-ритмичные движения	9	1	8	Наблюдение
3.2.	Игра на музыкальные инструменты	9	1	8	Наблюдение
3.3.	Слушание	9	1	8	Наблюдение
3.4.	Пение	9	1	8	Наблюдение
№4	Математическое развитие				
	Всего часов:	36	6	30	
4.1.	Ориентировка во времени	4	1	3	Наблюдение
4.2.	Ориентировка в пространстве	4	1	3	Наблюдение
4.3.	Геометрические фигуры	8	1	7	Наблюдение
4.4.	Величина	8	1	7	Наблюдение
4.5.	Количество и счет	7	1	6	Наблюдение
4.6.	Конструирование	5	1	4	Наблюдение
	Итого	216	51	165	

Раздел 1. Развитие речи.

1.1. Звуковая культура речи

Теория. Уточнять и закреплять артикуляцию звуков; совершенствовать умение внятно произносить в словах гласные ([а], [о], [у], [э], [ы]) и согласные ([м] – [м'], [н] – [н'], [р] – [р'], [л] – [л']; [г] – [г'], [к] – [к'], [з] – [з'], [с] – [с'], [д] – [д'], [т] – [т'], [б] – [б'], [п] – [п'], [в] – [в'], [ф] – [ф'], [х] – [х']; [ж], [ш], [ч'], [щ'], [ц]) звуки.

Практика. Дидактическая игра «Звуковая цепочка», «Поищи место для звука», «Кто в домике живет?», «Покупатель продавец», «Назови слово», «Веселый язычок», «Какое слово потерялось».

1.2. Мой дом, мебель, бытовая техника

Теория: сформировать у детей положительное представление о доме, расширять представления о жилых домах, рассмотреть детскую комнату, что есть в ней.

Практика: Игра «Доскажи слово», «Зачем нужна мебель», «Что лишнее», пальчиковая игра «Дом», «Домик на горе», «Мой дом», игра с прищепками «Красивый забор», «Выложи домик».

1.3. Моя семья

Теория. Формировать понятие о семье, как о людях, которые живут вместе; закреплять знания о своей семье: умение называть имена членов семьи, фамилию, профессию родителей.

Практика. Игра «Радостно-грустно», «Наши добрые дела», «Корзина добрых дел».

1.4. Краски осени

Теория. Формирование представлений об осени, на основе ознакомления с существенными признаками сезона, обогащать словарь определениями, развивать умения различать деревья, листья деревьев. Систематизировать представления об овощах, фруктах, грибов, упражнять детей в словообразовании, активизировать и обогащать словарь, используя имена существительные (урожай, огород), прилагательные (гладкий, шершавый), глаголы (срывать, дёргать, засел).

Практика. Подвижная игра «Листья». Дидактическая игра «Найди пару», «Собери дерево», «Какой бывает лес», «Подбор слов-действий», «Назови ласково», «Один-много» игра «Найди овощ» «Вершки-корешки».

1.5. Птицы

Теория. Закреплять знания детей о зимующих, перелетных птицах, дикие, домашние птицы. Учить отгадывать загадки, решать логические задания «Кто лишний» и объяснять свой ответ.

Практика. Дидактические игры «Кто лишний», «Один - много», «Кто как голос подаёт?».

1.6. Здравствуй, зимушка - зима!

Теория. Закреплять представления об основных признаках зимы, формировать умение составлять рассказ по опорным картинкам, упражнять в согласовании существительных и прилагательных. Закрепить знания о зимних забавах, учить составлять предложение по сюжетным картинкам, развивать диалогическую речь, память, мышление.

Практика. Игра «Подскажи словечко», «Назови правильно», «Какой? Какая?», игра «Сдуй снежинку», игра «Назови ласково», «Снежинки», «Собери снеговика».

1.7. Животные, насекомые, рыбы

Теория. Формировать представления о животных Арктики и Антарктики, о животных жарких стран, о диких животных и их детенышей, Где живут, чем питаются, как передвигаются, расширение словарного запаса. Закреплять знания и представления упражнять в умении согласовать прилагательное с существительным в роде, согласовать слова в предложении. Расширить и систематизировать знания о рыбах, формировать знания о характерном строении рыб: форма тела, плавники, жабры и т.д.; развивать умение выделять признаки различия и сходства; расширить представления о рыбах морей, рек и аквариума. Развивать представления о ценности разнообразных насекомых в природе; закреплять в речи названия насекомых – кузнечик, бабочка, муравей, гусеница; уточнять и обобщать знания воспитанников о насекомых, об их существенных признаках.

Практика. Игра подвижная «Прыгаем по льдинам», «Ледышка», упражнение «Тюлени», игра дидактическая «Арктика», «Найди и покажи» Игра «У жирафа пятна, пятна», «Чья? Чей? Чьи?», упражнение «Детеныши», игра дидактическая «Африка», «Найди и покажи». Игра «Что едят звери?», «Кого не увидишь зимой», «Кто спрятался в лесу?», Игра «На нашем дворе», «Лакомство для домашних животных», «Помоги найди детеныша», «Кто где

живет». Игра «Назови части», «Назови ласково», Дидактическая игра «Сложи картинку», «Кого не стало?», «Стрекоза и мошка».

1.8. Инструменты

Теория. Познакомить с некоторыми столярными инструментами, систематизировать представления об инструментах, расширить представления для чего нужны инструменты.

Практика. Игра дидактическая «Измени по образцу», «Сравни», «Что с ним делают?», «Назови лишнее».

1.9. Наши праздники

Теория. Встречаем Новый год (традиции праздника, украшения, подарки). День Защитника Отечества. Знакомство с военными профессиями (летчик, моряк, танкист, пограничник, солдат); знакомство с военной техникой. Мамин день 8 марта. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестре. Масленица. Познакомить детей с русским фольклором.

Практика. Игра «Чья тень?», «Найди предметы такой же формы», «Магазин», «Кто что делает».

1.10. Весна. Признаки весны

Теория. Расширять знания о признаках весны, формировать представления о первых признаках весны.

Практика. Дидактическая игра «Когда это бывает?», «Чего весной не бывает?», «Что сначала, что потом».

1.11. Такой разный транспорт

Теория. Формировать представления о разном виде транспорта, его деталях, закрепить умения называть слова-действия, слова – антонимы, описывать транспорт, развивать память, мышление.

Практика. Игра «Один-много», «Из чего сделаны детали транспорта», «Найди отличия», «Кто управляет транспортом».

1.12. Комнатные растения.

Теория. Расширение и представление о комнатных растениях, уходе за ними, совершенствовать умение различать комнатные растения по внешнему виду и описанию.

Практика. Дидактическая игра «Какого растения не стало?», «Один-много», «Где спрятался щенок?».

Раздел 2. Творчество.

2.1. Нетрадиционное рисование

Теория: Познакомить детей с рисованием руками, ладошками, пальцами, кляксами с трубочкой; методом напыления (набрызг); методом тычка (поролоновый тычок); оттиск поролоном; восковые мелки + акварель; рисование свечой.

Практика: «Аквариум», «Космос», «Луна», «Белый медведь» и т.д.

2.2. Лепка из слоеного теста

Теория: Развитие творческих способностей ребенка посредством самовыражения через изготовление изделия из соленого теста.

Практика: «Солнышко», «Цветы».

2.3.Аппликация

Теория: Развитие мелкой моторики рук, пробуждение вкуса к творческой работе, умение правильно держать ножницы, вырезать по прямой, умение вырезать круг и квадрат, путем скругливания углов.

Практика: «Дом», «Цветочная полянка»

Раздел 3. Музыкальное развитие.

3.1. Музыкально-ритмические движение

Теория: Учатся двигаться в соответствие с характером музыки, собираться в круг в играх, хороводы, двигаться по кругу, взявшись за руки на шаге; осваивать пружинистые движения, движения парами.

Практика: Упражнения: «Ходим, бегаем» Е. Тиличеевой, «Прыжки на двух ногах» (отрывок из этюда) К. Черни, «Погуляем» Т. Ломовой, «Из-под дуба» (р.н.м.) - для разучивания танцевальных движений, «Стукалка» (укр.н.м.), «Танец-иностранец», «Елочка» - хоровод М. Красева, «Мячики» Т. Ломовой, «Игра с колокольчиками» Н. Римского-Корсаково, «Зайцы и медведь».

3.2.Игра на музыкальных инструментах

Теория: Формировать умение закреплять название музыкальных инструментов по звучанию, воспитывать интерес к музыкальным инструментам и желание играть на них.

Практика: «Мы загадки отгадаем, на инструментах поиграем», «Здравствуй музыкант», «Игра в оркестр» и т.д.

3.3. Слушание

Теория: Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывает эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Практика: «Вальс снежных хлопьев» из балета Щелкунчик муз. П.И. Чайковский; «Итальянская полька» муз. С. Рахманинова; П.И. Чайковский «Детский альбом».

3.4. Пение

Теория: Формирование эстетической культуры, развитие эмоционально-выразительного исполнения песен, умение петь естественным голосом без напряжения.

Практика: «А у меня есть мамочка» М.Фёдорова; «Снежинки-пушинки» Фёдорова; «Ты мне ручкой помаши» Д. Степанчишина и т.д.

Раздел 4. Математическое развитие.

4.1. Ориентировка во времени

Теория: Развивать способность ориентироваться во времени. Познакомить с понятием «сутки»: части суток, последовательность смены суток - вчера, сегодня, завтра. Познакомить с днями недели, временным отрезком «год», его сезонами (временами года).

Практика: «Веселая зарядка», «Что сначала, что потом», «Части суток», «Будь внимателен», «Продолжи».

4.2. Ориентировка в пространстве

Теория: Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Практика: «Не ошибись», «Отгадай предмет», «Впереди меня», «Позади меня», «Вверху, внизу»

4.3. Геометрические фигуры

Теория: Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Практика: «Собери геометрическую фигуру», «Чудо-мешочек», «Домики», «Узор из геометрических фигур», «Елочки», «Рыбки».

4.4. Величина

Теория: Учить выделять отдельные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина); сравнивать два предмета путем наложения, приложения. Строить ряды по образцу, по одному или двум признакам одновременно (цвету и величине, величине и форме, длине и ширине) из 3 – 5 предметов.

Практика: «Прятки», «Строители», «Накорми кукол», «Где больше?», «Кораблики».

4.5. Количество и счет

Теория: Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все зеленые, эти - все большие). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы. Различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного». Находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке. Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Практика: «Положи столько же», «Найди себе место», «Сказочный поезд», «Жуки и цветочки», «Пазлы».

4.6. Конструирование

Теория: Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы). Учить сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Использовать в постройках детали разного цвета. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по

периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций. Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Практика: «Городок для кукол», «Постройка грузовика, дороги», «Складываем фигуры», «Лесенка для черепашки», «Разные машины».

РАЗДЕЛ 2

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	01.09.	31.05.	36	72	144	2 раз в неделю по 2 занятию
2 год обучения	01.09.	31.05.	36	72	216	2 раз в неделю по 3 занятию

Календарный учебный график разрабатывается на каждый учебный год см. *Приложение 1*

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Занятия творческого объединения проводятся в специально оборудованном кабинете учреждения дополнительного образования.

Для реализации программы необходимо:

- музыкальные инструменты (бубны, маракасы, музыкальные молоточки и т.д.);
- пиалы, корзинки;
- счетные палочки;
- обручи;
- магнитные буквы;
- прищепки;
- звуко воспроизводящая аппаратура;
- карандаши, бумага для творчества, бумага для рисования;
- фартуки;
- стаканчики для воды;
- пирамидки;
- конструкторы;
- настольно-печатные игры;
- мячи;
- сюжетные, предметные картинки.

Информационное обеспечение

- подборки музыкального оформления для занятий;
- флешки для музыкального материала.

Кадровое обеспечение

Дополнительную общеразвивающую программу «Успешный малыш» реализуют педагоги дополнительного образования, имеющие высшее образование, обладающие достаточным практическим опытом, знаниями, умениями для работы с детьми

По данной программе работают педагоги дополнительного образования:

- **Чугаева Юлия Петровна**, образование высшее, МПГУ, 2008, квалификационная категория соответствие занимаемой должности повышении квалификации: 11-16.11.2019, НГПУ, «Мониторинг качества образовательной деятельности»; 14-23.11.2022, НИПКПРО, «Специфика работы с детьми с ОВЗ и с детьми-инвалидами в условиях ДО»; 22.07-11.09.2024, АПКИИРК, «Современный педагог раннего развития».

2.3. Формы аттестации

В процессе обучения по программе проводятся разные виды контроля за результативностью усвоения программного материала.

Текущая диагностика проводится педагогами в процессе занятий, отслеживается правильность выполнения заданий и упражнений, отношение ребенка к процессу обучения, его заинтересованность.

Итоговая диагностика проводится по окончании учебного года: определяется уровень знаний, умений, навыков по освоению программы за весь учебный год. Уровни обученности определяются по результатам наблюдения педагога за деятельностью обучающегося на занятии.

2.4. Оценочные материалы

Отслеживание уровня освоения образовательной программы (личностные, метапредметные и предметные задачи) проводится с помощью метода наблюдения и фиксируется в рабочей тетради педагога.

Оценочные материалы прилагаются в *Приложении 2*.

2.5. Методические материалы

Программой предусмотрены следующие **формы занятий**:

- групповые;
- подгрупповые;
- индивидуальные.

Обучающий процесс включает в себя следующие **методы работы**:

- метод тактильных ощущений;
- метод показа, объяснения;
- метод творческих заданий

Программа предусматривает применение следующих **технологий**:

- группового обучения;
- развивающего обучения;
- здоровьесберегающая.

Дидактические материалы

- Реквизит (вязаные муляжи овощей и фруктов, посуда, куклы би-ба-бо, игрушки).
- Спортивный инвентарь (канат, обручи, мячи разного размера, координационная балансировочная дорожка, туннель).
- Наглядные пособия (плакаты времени года, животные леса).
- Методическое пособие по проведению дидактических игр на развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста «Игры с прищепками».
- Сборники и видео мастер-классов по логоритмике.
- Эскизы.
- Инструкции по технике безопасности.

Алгоритм учебного занятия

Каждое занятие строится по схеме:

- приветствие,
- блок окружающий мир,
- музыкальный блок,
- игровой блок,
- блок физического развития,
- блок творчества,
- прощание.

2.6. Рабочая программа воспитания

Особенности организации воспитательного процесса в ДО

Набор детей свободный. Основное требование при наборе – это возраст ребенка. Группы постоянны. Занятия проводятся 2-3 раза в неделю. Занятия проходят вместе со взрослыми.

Цель воспитания: личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей;
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям;
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике.

Задачи воспитания:

1. Воспитывать уважительное отношение к базовым ценностям общества (семья, здоровье, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, человек);
2. Развивать творческое мышление обучающихся;
3. Развивать мотивацию к самостоятельности;
4. Формировать способность к коммуникации;
5. Осуществлять личностное развитие детей через конструктивное взаимодействие с родителями.

Формы деятельности

Ключевые дела	Профориентация	Взаимодействие с социумом	Работа с родителями	Организация предметно-эстетической среды
- участие в ключевых делах ЦРТДиЮ, - формы мероприятий в ДО: - концерт, - праздник, -фестиваль, - коллективное творческое дело, - беседа	- встречи с успешными представителями различных профессий,	- <u>посещение учреждений культуры (конкурсы, мастер-классы и т.п.),</u> - <u>мастер-классы специалистов разных уровней и направлений деятельности</u>	- родительские собрания по вопросам обучения и воспитания детей и подростков, - информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни детского объединения в целом, о событиях ЦРТДиЮ (информ. рассылка через мессенджеры), -индивидуальное консультирование родителей с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей	- благоустройство учебного кабинета, - событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий, - укрепление позитивного имиджа учреждения путем регулярного обновления информации на сайте ЦРТДиЮ «Заельцовский», в социальных сетях
Экскурсии, экспедиции, походы, конкурсы, фестивали, соревнования				

Планируемые результаты воспитания

1. следование общепринятым правилам и нормам поведения;
2. способность творчески мыслить, проявляющаяся в предметной, продуктивной и игровой деятельности;
3. способность взаимодействовать с другими людьми, внимательно и уважительно относиться к людям;
4. осознание значения семьи в жизни человека и общества.
5. проявление самостоятельности и умения продуктивно контактировать со сверстниками и взрослыми.

2.8. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы прилагается (*приложение №3*).

3. Список литературы

Нормативно-правовые основания разработки программы:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Национальный проект «Молодежь и дети» разработанный в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31.03.2022г. №678-р.;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 (от 28.01.2021г. №2);
- Устав МБОУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества «Заельцовский» г. Новосибирска;
- Программа воспитания МБУДО ЦРТДиЮ «Заельцовский» «Будущее начинается сегодня» на 2022-2026 год.

Методические рекомендации.

- Методические рекомендации по разработке и реализации «Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы» (включая разноуровневые и модульные) Министерство образования Новосибирской области, ГАУ ДО НСО «ОЦРТДИЮ», РМЦ ДОД НСО.

Литература для педагога

1. Веракса, Н.Е., Комарова, Т.С., Васильева, М.А. От рождения до школы, примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. [Текст] / Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева – М: Мозаика-синтез, 2012. – 336 с.
2. Громова, О.Е., Соломатина, Г.Н. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет: методические рекомендации. [Текст] / О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с.
3. Картушина, М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. [Текст] / М.Ю. Картушина – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 160 с.
4. Картушина, М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет. [Текст] / М.Ю. Картушина- М.: ТЦ Сфера, 2010. – 160 с.

5. Картушина, М.Ю. Коммуникативные игры для дошкольников. [Текст] / М.Ю. Картушина - М.: «Скрипторий», 2013г. – 18 с.
6. Новиковская, О.А. Конспекты комплексных занятий 3-4 лет. [Текст] / О.А. Новиковская – СПб: Паритет, 2008. – 128 с.
7. Новиковская, О.А. Конспекты комплексных занятий 4-5 лет в логопедической группе. [Текст] / О.А. Новиковская – СПб: Паритет, 2008. – 208 с.
8. Чиркова, С.В., Акимова, Н.В., Федулина, Е.Г. Методические рекомендации к УМК «Оранжевый котенок» для занятий с детьми 3-4 лет: «Считаем сами», «Говорим правильно», «Осваиваем грамоту», «Готовимся писать». [Текст] / С.В. Чиркова, Н.В. Акимова, Е.Г. Федулина – М.: ВАКО, 2016 – 368 с.
9. Чиркова, С.В., Акимова, Н.В., Федулина, Е.Г. Методические рекомендации к УМК «Оранжевый котенок» для занятий с детьми 4-5 лет: «Считаем сами», «Говорим правильно», «Осваиваем грамоту», «Готовимся писать». [Текст] / С.В. Чиркова, Н.В. Акимова, Е.Г. Федулина – М.: ВАКО, 2018 – 416 с.

Литература для учащихся и родителей:

- Гиппенрейтер, Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? [Текст] / Б.Ю. Гиппенрейтер - М.: АСТ Издание 6-е, стереотипное, 2007. - 240 с.
- Кислинская, Т.А. Гениальность на кончиках пальцев: Развивающие игры-потешки для детей от 1 года до 4 лет. В помощь дошкольному психологу, [Текст] / А.Т. Кислинская - М.: Генезис, 2008. - 118 с.
- Силберг, Джеки 300 трехминутных развивающих игр для детей от 2 до 5 лет, [Текст] / Дж Силберг- Попурри, 2004. - 192 с.

Таблица наблюдения освоения обучающимися образовательной программы

Параметры	Критерии оценивания			Методы диагностики
	низкий уровень	средний уровень	высокий уровень	
Личностные результаты				
1. Интерес к познавательной деятельности	Обучающийся невнимательно слушает объяснения, постоянно отвлекается, мешает другим детям, не высказывает желания заниматься	К занятиям относится без интереса, но проявляют желание выполнять инструкцию педагога.	Не пропускают занятия, слушает объяснения, стремится правильно выполнять задания.	Педагогическое наблюдение
2. Стремление к активности и самостоятельности	На занятиях невнимательно слушает объяснения, без интереса выполняет задания путается и сбивает всю группу	Объяснения слушает, но не всегда внимательно, задания выполняет, но небрежно.	Внимателен, собран, старается грамотно и качественно выполнять задания	Педагогическое наблюдение
3. Стремление регулировать свое поведение	Не может довести начатое дело до конца	Старается сдерживать свое поведение с помощью взрослого	Начинает регулировать свое поведение с принятыми нормами	Педагогическое наблюдение
Метапредметные результаты				
1. Умение бесконфликтно взаимодействовать со сверстниками.	Теряется в группе сверстников, не может бесконфликтно общаться с детьми, настороженно относится к словам педагога, не отвечает на	Общается с некоторыми сверстниками из группы, не создает конфликтных ситуаций, но может вступить в конфликт, допускает тактильные	Общается с детьми своей группы и сверстниками, не создает конфликтных ситуаций, чаще доверяет педагогу.	Педагогическое наблюдение

	вопросы, избегает тактильного общения.	замечания, на вопросы отвечает по настроению.		
2. Проявление инициативы в различных видах деятельности	Не следует рекомендациям педагога по выполнению задания, не соблюдает последовательность, точность исполнения, не понимает, что результат зависит от его усилий и старательности.	Следует рекомендациям педагога, но отвлекается, работает не точно, не всегда старателен только после завершения работы понимает, что результат не соответствует ожиданиям.	Следует рекомендациям педагога по выполнению отдельных заданий, старателен, понимает, что результат зависит от его действий.	Педагогическое наблюдение
Предметные результаты				
1. Элементарные математические представления	Частично справляется с задачами с помощью взрослого или полностью не справляется	Называет и показывает все с затруднением, справляется с заданием с незначительной помощью взрослого	Ребенок справляется с заданием самостоятельно слушает внимательно инструкцию педагога	Педагогическое наблюдение Просмотр и анализ выполненных работ
2. связная речь, словарный запас, грамматический строй речи, умение правильно произносить звуки и слова.	Не справляется с заданием, затрудняется рассказывать по картинке	Старается называть все предметы правильно, Допускает ошибки или затрудняется в определении разнообразных свойств и качеств предметов	Рассказывает о содержание сюжетной картинке, умеет выделять первый звук.	Просмотр и анализ выполненных работ. Педагогическое наблюдение.
3. мелкая и крупная моторика, координация, кинестетический праксис	Справляется с заданием но при помощи взрослого	Выполняет задания самостоятельно, но после длительного объяснения педагога	Правильно самостоятельно выполняет задания	Просмотр и анализ выполненных работ. Педагогическое наблюдение